UN PENAL LE DIO LA VICTORIA A RIVER

AÑO LIII — Miembro de la Sociedad Interamericana de Prensa — Nº 16.144

CRONICA

DIARIO INDEPENDIENTE AL SERVICIO DEL PUEBLO

Director: Néstor Joaquín Lagos

10 PAGINAS $15 — CORREO ARGENTINO ROSARIO — TARIFA REDUCIDA CONCESION Nº 2398 — FRANQUEO PAGADO CONCESION Nº 2617

ROSARIO, Domingo 15 de Mayo de 1966

SIN TANTOS EN LA BOCA

Boca Juniors y Colón de Santa Fe, protagonizaron un interesante cotejo en la "bombonera" boquense. Fue designado para arbitrar el match el señor C. Minutella y los elencos se constituyeron con los siguientes jugadores:

BOCA JUNIORS: Roma; Magdalena y Marzolini; Simeone, Pla y Silveyra; López, A. C. Rojas, y A. H. Rojas González y Pianetti.

COLON: Sanguinetto. Sanitá y Carou. R. Cardoso, Moreyra G. Medina O. Medina, Manfredi, Pérez. Subiat y L. Medina.

PRIMER TIEMPO

Los primeros minutos mostraron imprecisiones en ambos conjuntos. Luego de los 5' comenzó a presionar Boca Juniors, pero sin inquietar mayormente al cuidapalos Sanguineto, que esta tarde reemplazó a Errea.

Se llevaban 20' y Roma no había sido empleado por los ágiles santafesinos que amontonados en medio campo trataban solamente de obstruir el ímpetu de Angel y Alfredo Rojas.

Sobre los 23' Manfredi recibió un fuerte pelotazo en la cara cayendo lesionado, atendido por sus compañeros se repuso de inmediato para ocupar su lugar.

La mejor jugada del partido se produjo a los 25' cuando Gonzalito libre de custodias despidió un fuerte remate que contuvo a medias Sanguineto, despejando luego con un pie cuando entraba peligrosamente Alfredo Rojas.

Los 10' finales fueron para Boca, que sin embargo no trajo ningún peligro para la valla defendida por Sanguineto.

El desorden en ambos conjuntos seguía y los silbidos del público también, así se llegó al término de los primeros 45' sin que se abriera el marcador:

Primer tiempo:

Boca Juniors	0
Colón	0

SEGUNDO TIEMPO

Con pésimo accionar en ambos conjuntos se fueron jugando los 15 minutos iniciales de la etapa de cierre.

Recién a los 17. un fuerte remate de Rojitas fue sacado al corners por Raúl Cardoso. ejecutó la pena Pinetti deteniendo Sanguineto.

Luego un tiro libre desde unos 30 metros ejecutado por Pianetti fue contenido cómodamente por el arquero colonista.

Desesperado Boca seguía presionando pero heroicamente la retaguardia de Colón defendió posiciones hasta arribar al término de los 90 minutos reglamentarios con el siguiente marcador:

Resultado final:

B. JUNIORS	0
COLON	0

Se recaudaron $ 2.296.620.

Fue Derrotado Central: 1 a 0

En la ciudad de las diagonales se presentó el primer equipo de Rosario Central para enfrentar al local, Gimnasia y Esgrima de la Plata en encuentro correspondiente a la undécima fecha del torneo superior de AFA. Ambos cojuntos están precedidos de buenas actuaciones y de ahí el interés que suscitó.

Guillermo Nimo fue el encargado de dirigir el cotejo y los equipos formaron de esta manera:

GIMNASIA Y ESGRIMA: Romera; Rogel y Rosl; Conde, Sosa y Figueroa; Trebucq, González, Pardo, Borgogno y Castillo.

ROSARIO CENTRAL: Spilinga; Pascuttini y González; Sesana, Griguol y Bautista; Martínez, Messiano, Palma, Videla y Giribert.

PRIMER TIEMPO

Las acciones iniciales mostraron al equipo local en plena ofensiva. Demostrando sus líneas un ajuste más preciso y constante peligro sobre la valla defendida por Spilinga.

GOL LOCAL

Sobre los siete minutos y medio como corolario de la mejor actuación del equipo local, consiguió abrir el marcador. Desde la derecha Trebucq avanzó hasta las últimas líneas eludiendo a González y envió centro, surgiendo Borgogno quien se adelantó a la salida de Spilinga y con preciso golpe de cabeza lo derrotó.

Luego de ese tanto la gente local siguió dominando principalmente buscando el juego por el sector derecho, donde González flaqueaba en la marca de Trebucq. De ahí que la confusión en la defensa centralista era notoria, donde Bautista era el más parejo, muy bien en el anticipio, factor éste que no permitió a Gimnasia en pocos minutos ponerse en mayor ventaja.

Por su parte, el equipo visitante al ser desbordado en todas sus intentonas no supo cambiar el ritmo del partido. Sus hombres, principalmente los delanteros, no conseguían llegar con claridad hacia el arco de Romera.

La deficiencia centralista era más notoria en medio campo donde tanto Messiano como Griguol no se encontraban y la vez que lo hacían terminaba en un contrario ya que los delanteros se encontraban escondidos detrás de los defensas gimnasistas.



Borgogno dio el triunfo.

PIERDE PARDO

En un nuevo ataque local y ante una entrada a fondo de Trebucq que siguió siendo favorecido por la débil marca del uruguayo González, posiblemente algo lesionado, combinó en buen momento con Pardo que libre de custodias perdió buena oportunidad al rematar desviado.

La presión de Gimnasia era constante. Los defensores auriazules debían multiplicarse para poder contener los intentos, pasando por más de una situación de peligro. Central no cambiaba el juego lo que favorecía los planes locales.

Gimnasia aprovechó las ventajas que daba Griguol encargado de custodiar a Borgogno, quien sin marca a la vista, era el que organizaba todos los ataques locales bien acompañados por el centrodelantero Pardo también muy descuidado.

Recién a los 38' el quinteto centralista llegó con cierta posibilidad que fue desbaratada por Rosl enviando al corner. Lo hizo efectivo Martínez perdiendo el balón el arquero local produciéndose un amontonamiento de jugadores que no tuvo consecuencias.

Después de esa jugada dio la impresión que el conjunto rosarino insinuara un repunte. Fue sólamente un amague ya que los locales sin jugar bien fueron superiores en todas sus intervenciones.

De esa manera se arribó a la finalización del primer período con el siguiente marcador:

Gimnasia y Esgrima	1
Rosario Central	0

SEGUNDO PERIODO

Salió con todo el equipo rosarino en procura del empate. Salvo un contragolpe local que terminó con shot al arco de González, las primeras intentonas correspondieron a la visita que adelantó sus líneas en campo local.

PIERDE VIDELA

A los 3' un avance a fondo centralista gestado por Palma que eliminó a dos defensas dejó en buena posición a Videla que sólo y desde ángulo difícil remató haciendo pasar el balón cerca del poste derecho cuando Romera estaba prácticamente vencido.

Siguió presionando el ataque rosarino dado que Messiano acompañó más de cerca a sus compañeros.

En esos primeros minutos la fisonomía del encuentro había cambiado en comparación al período inicial, ya no era Gimnasia el que atacaba de continuo sino por el contrario el que lo hacía era el conjunto visitante que de todas maneras no supo sacar provecho de ese leve dominio.

SALVA ROMERA

Insistió el equipo de Arroyito ,ante una carga desde la punta derecha gestada por Martínez debió esforzarse Romera para conjurar el peligro ante la entrada de Palma.

Gimnasia buscó jugar de contragolpe y a la vez que lo hacía era buscando a su puntero derecho explotando la velocidad de éste. A todo esto la defensa centralista había conseguido aplomarse.

SPILINGA AL CORNER

Cuando toda la defensa centralista se encontraba adelantada, Rols combinó largo para Pardo quien eliminó a Pascuttini internándose resueltamente quien shoteó con fuerza dando lugar a Spilinga para con una mano desviar en forma magnífica al corner.

Sobre los 20' un avance por la izquierda de Giribert envió centro dentro del área chica y Palma que entraba cabeceó hacia un costado surgiendo Romera quien detuvo a medias conteniendo luego.

Después de los 20' el conjunto local emparejó en parte Marcó más de cerca a Palma que era el hombre más movedizo en el ataque centralista parando en parte la gestión ofensiva. Al mismo tiempo Borgogno jugó más cerca de Castillo y avanzó con más asiduidad en relación a los primeros minutos

De todas maneras y a pesar de encontrarse más en la ofensiva el equipo rosarino no conseguía llegar a la igualdad en el marcador. Gimnasia amontonó gente procurando mantener la ventaja mínima.

Los últimos minutos fueron netamente favorables a Rosario Central que siguió pugnando por el empate. En una de esas intenciones Griguol mezclado con sus delanteros remató haciendo pasar la pelota apenas desviado sobre el travesaño.

De esa manera se arribó a la finalización del partido con el siguiente marcador:

G. Y ESGRIMA	1
R. CENTRAL	0

La recaudación fue de pesos 828.700.

RESULTADO FINAL

VELEZ 2 ESTUDIANTES 2

Los conjuntos se alistaron así:

VELEZ SARSFIELD: Marín Dalmao y Mareque; Gallo. Avalos y Canosa; Canevari Rios. Wilington. Rodríguez y Carone.

ESTUDIANTES: Polotti, Barale y Malbernat; Pachamé. López y Madero; Bilardo, Santiago, Conigliaro. Etchocopar y Canoli.

Goles en el primer tiempo: Carone (V. S.) a los 3' y Etchecopar (Est.) a los 44'.

Goles en el segundo tiempo. Conigliaro (Est.) a los 4'; Carone (V. S.) a los 43'. A los 14 fue expulsado Dalmao, de V. Sársfield.

RESULTADO FINAL

ATLANTA 7 HURACAN 0

Atlanta, en busca de su primer triunfo, enfrentó hoy en su cancha a Huracan. deseoso de rehabilitación. Los equipos formaron así:

ATLANTA: Biassuto; Maguna y Kairuz; Vignale, Raimondo y Vázquez. Cabrera Puntorero. Fernández, Salomone y Ochoa.

HURACAN: Navarro; Ginarte y Devoto; Hornes, Viverti y Poncio; Juárez. Gómez. Nogara, Oberti y Cabaleiro.

Arbitro: Guido Guazzardi.

Goles en el primer tiempo: Salomone (At.) a los 6' y a los 37'.

Goles en el segundo tiempo: Salomone (At.) a los 13'; Salomone (At.) a los 19'; Puntorero (At.) a los 42'; Ochoa (At.) a los 43'; Ochoa (At.) a los 44' y 1/2.

RESULTADO FINAL:

PLATENSE 3 LANUS 2

Los equipos se alistaron de la siguiente manera:

PLATENSE: Hurt; Mansuetto y Schneider; Rojas. Scarduila y Marúa; Miranda, Yudica, Marchesse. Guzmán y Tognerí.

LANUS: Irusta. Guidi y Avalos; Tedesco. Paz y Sabella; Echenause. De Mario. Silva. Acosta y Reynoso.

Goles en el primer tiempo. Acosta (L) a los 33'.

Goles en el segundo tiempo: De Mario (L) a los 5'; Guzmán (P), a los 36'; Mansuetto (P). a los 36 minutos y medio y Guzmán (P) a los 42. A los 18' fue expulsado Tedesco, de Lanús.

INTERNAZIONALE VOLVIO A GANAR

ROMA, 15. — Amplio triunfo del Inter frente al Lazio al jugar esta tarde el encuentro correspondiente a la penúltima fecha del certamen máximo del fútbol italiano.

Los resultados generales de la fecha fueron los siguientes: Inter 4, Lazio 1; Torino 2. Catania 0; Lanerosi 1, Milán 0; Sampdoria 1, Nápoli 0; Varesse 2, Brescia 0; Foggia 2, Atalanta 0; Juventus 1, Bologna 1; Roma 1, Cagliari 0, y Fiorentina 1. Spal 0.

Inter, virtual campeón tiene 50 puntos. le siguen Bologna con 46 y Nápoli con 43. Catania, que totaliza 22, y Varesse con 15, deberán descender de categoría.

RESULTADO FINAL:

RACING 4 FERRO 1

Uno de los punteros, Rácing verdadera sensación del campeonato. y Ferrocarril Oeste buscando sumar puntos que le permitan dejar el último puesto en la tabla, fueron rivales en el field de Avellaneda bajo el control del señor M. Comesaña.

Los equipos se integraron así:

RAGING: Carrizo; Perfumo y Díaz; Martín. Mori y Basile; Martinoli, Rulli. Cárdenas. Rodríguez y Maschio.

FERROCARRIL OESTE. Piazza; Ravano y Leonardi; Sartirana; Collado y Mogabrú; Pastorini. Berón. Ribaudo, Rodríguez y Tojo.

Goles en el primer tiempo: Maschio (Rác.) a los 2'; Martinoli (Rác.) a los 25 y Rulli, (Rác.) a los 40'.

Goles en el segundo tiempo: Maschio (Rác.) a los 14'; Rodríguez (F.C.O.) a los 30'.

RESULTADO FINAL

S. LORENZO 0 A. JUNIORS 2

En el gasómetro de Boedo. San Lorenzo y Argentinos Juniors jugaron dando cumplimiento a la undécima fecha del fixture. Arbitró el señor Jorge Alvarez y los equipos tuvieron esta formación:

SAN LORENZO: Butice; Magliolo y Calics; Gramari. Santamaría y Scofianza Chaldú, Rendo, Veira Fazio y Castiglia.

ARGENTINOS JUNIORS: Miguelucci; Notaris y Decaria; Diez, Cominelli y Mattos; Luraschi, Puppo, Diéguez. Malleo y Ornald.

Goles en el primer tiempo: Malleo (A. J.), a los 11'; Ornad (A. J.) a los 36'.

Goles en el segundo tiempo: No hubo.

EN LA SEGUNDA ETAPA EL ARBITRO EXPULSO A MUSANTE Y D'AMBROSIO

Tal como se preveía, el público retaceó su concurso al encuentro que esta tarde protagonizaron N. O. Boys y R. Plate, y de seguro, invitado por la hermosa tarde primaveral, desistió del espectáculo futbolístico para gozar del sol. Así fue como contrariamente a lo ocurrido en otras oportunidades en las que nos visitara el Instituto millonario, se advirtieron tribunas casi totalmente desplobladas. Ni siquiera la oficial estaba llena. Pero en ella, y confundido con los aficionados, nuestros cronistas destacados en la cancha advirtieron la figura del grueso presidente riverplatense. Antonio Liberti, que no aceptó concurrir a la platea para él designada, y acompañado del gerente de la entidad rosarina, prefirió ser un espectador más.

El señor Roberto Pablo Cruces fue el encargado de dirigir el juego, y los equipos presentaron esta alineación:

N. O. BOYS: Gironacci; Romero y Zanotti; Vizzo. Scoppa y Musante; Sarrachin., Zucca, Avallay, Belén y Alcibar. Arq. suplente: Tazare. D. T. Angel Zof.

R PLATE: Gatti; Bordón y Paira; Grispo. Minore y Morcillo; Pérez, D'Ambrosio, Rivarola. Delem y Más. Arq. suplente: Ballesteros. D. T. R. Cesarini.

BOMBAS

No obstante los edictos policiales que se encuentran en vigencia, relacionados con el comportamiento que deben observar los hinchas en los campos de juego, nuevamente esta tarde reaparecieron las "bombas" en el estadio rojinegro. El clásico grupo que se ubica en la ochava norceste de la tribuna oficial, hizo estallar varios artefactos al aparecer los equipos en la cancha, los cuales pusieron en serio peligro la integridad física de sus integrantes.

EL PARTIDO

Los primeros minutos mostraron avasallante al equipo de la casa. Sin embargo, había imprecisión en sus líneas, y de tal forma, muchas oportunidades eran malogradas. Newell's presionaba y jugaba permanentemente en campo adversario, en tanto que los defensores millonarios se defendían de la mejor manera que podían, para evitar que su valla fuera vencida. Sobre los diez minutos hubo una intentona de la visita, gestada ésta por Minore que entregó a Mas. Este superó a Vizzo y despidió un centro rasante en busca de la cual se lanzó Delem. El entreala no alcanzó en la puerta del arco y el esférico siguió su curso.



Más, "colocó" el penal

MALOGRA AVALLAY

Inmediatamente hubo una réplica de Newell's, llevada esta por Avallay, quien echado sobre la derecha trató de burlar la vigilancia de Bordón. El piloto consiguió en parte su propósito y cuando se hallaba en inmejorable posición, su remate salió ligeramente desviado sobre el horizontal, perdiendo de esa forma una magnífica oportunidad.

SIN CONCRETAR

Los minutos fueron transcurriendo y los ágiles rojinegros, no obstante dominar el juego, no conseguían concretar esa superioridad, en el marcador. La defensa visitante, dentro de su desorden, lograba neutralizar con acierto y en última instancia, cuando era requerido, también Gatti respondía bien. En una de sus intervenciones, el excéntrico cuidapalos millonario debió esforzarse para desviar al corner un disparo de Avallay.

Así se llegó a la media hora de juego sin que se registraran acciones de mayor interés.

REPUNTA NEWELL'S

En los cinco minutos finales del período se notó una recuperación en el dueño de casa, la que le reportó la posibilidad de abrir el marcador. No obstante, dos buenas intervenciones de Gatti lo impidieron. En la de mayor riesgo, el golero millonario controló con esfuerzo un disparo de Sarrachini, quien había sido habilitado por Scoppa tras recibir con golpe de cabeza un corner servido por Alcíbar.

No obstante el dominio local, la primera etapa concluyó con el siguiente resultado:

N. O. BOYS	0
RIVER PLATE	0

SEGUNDO PERIODO

Las características del juego no variaron en esta segunda etapa. Newell's Old Boys continuó presionando, aunque no jugando mejor, y ello determinó que nuevamente emergiera con perfiles sobresalientes la figura de Gatti. Sólo tres minutos se habían cumplido cuando el joven golero visitante debió esforzarse para desviar un remate de Belén, al tomar éste un tiro libre por foul cometido por Paira en perjuicio del mismo Belén.

OTRA VEZ GATTI

Dos minutos después nuevamente fue llamado a intervenir Gatti, quien lo hizo con exigencias ante un nuevo remate de Belén, que logró desviar al corner. El tiro de esquina fue servido por Sarrachini, controlando Gatti cuando Avallay se aprestaba a recibir de cabeza.

PATADAS Y EXPULSADOS

El juego fuerte que venía exhibiendo River tuvo su derivación a los nueve minutos. Nuevamente Paira cometió otro violento foul, esta vez en perjuicio de Alcíbar, lo que povocó la reacción de algunos defensores rojinegros. En tal circunstancia se vio a Musante y D'Ambrossio en un franco intercambio de patadas, lo que fue advertido por Cruces. El juez no titubeó y determinó la expulsión de ambos, quedando en consecuencia los dos equipos con diez hombres.

DOMINIO LOCAL

Superado ese trance, se reanudó el juego y nuevamente fue Newell's quien volvió a dominar. Pero ese dominio se tornaba estéril como consecuencia de no contar el ataque rojinegro con un hombre capaz de administrar tranquilidad.

PENAL Y GOL

Sobre los cuarenta minutos hubo una escapada de River. Rivarola entregó a Más y éste, tras recibir se corrió hacia el centro, entregando a Pérez que se encontraba sobre la izquierda. El puntero devolvió a Más y cuando éste se internaba en el área, fue tomado de la mano por Romero, sancionando el juez el correspondiente tiro penal. El remate desde los 12 pasos lo tomó el propio Más, hacia la derecha de Gironacci, decretando así la ventaja de River Plate

DESESPERACION

Todo lo que no había logrado realizar a través de todo el cotejo, intentó Newell's realizarlo en los últimos minutos, lográndose de tal forma que recién entonces, el partido cobrara emoción. Sin embargo ese esfuerzo no prosperó y la finalización del cotejo sorprendió a ambos cuadros con este resultado:

N. OLD BOYS	0
RIVER PLATE	1

La recaudación alcanzó a $ 1.181.460.

Ganó Rosa Ejemplar organización tuvo la prueba ciclística cumplida esta mañana en El Rosedal, por el premio "Roque Corizzo", que se adjudicó José Rosa, con 27 puntos. En la nota gráfica aparece Héctor Acosta, que fue segundo en la clasificación, acompañado de Walter Batisteza, Norberto Galloso y Ernesto Bassail, al dirigirse a la línea de largada para cumplir un embalaje.

EN MATCH DONDE PREVALECIERON LAS DEFENSAS NO SE VENCIERON BANFIELD E INDEPENDIENTE

Las representaciones de Banfield e Independiente libraron su compromiso de esta tarde en cancha del primero. La conducción del lance estuvo a cargo del señor R Barreiro y los equipos se alistaron de la siguiente manera:

BANFIELD: Righi; Ramos Delgado y López; Vázquez. Villano y Mansali; Raffo Maidana. San Lorenzo, Sanfilippi y Zárate.

INDEPENDIENTE: Santoro; Monges y Acevedo; Ferreiro. Pastoriza y Pavoni; Bernao. Roldán, Artime. Savoy y Tarabini.

PRIMER TIEMPO

Se inició el encuentro con acciones interesantes; Independiente totalmente adelantado provocó dos o tres situaciones de riesgo que fueron bién conjuradas por Righi. Banfield replicó de inmediato y Santoro tuvo que esforzarse para impedir el gol ante un certero cabezazo de Raffo; en seguida un vigoroso remate de Sanfilippo salió apenas desviado.

JUEGO AGRADABLE

El primer cuarto de hora transcurrió con jugadas que interesaron al público; Independiente daba la sensación de mayor orden pero los avances de Banfield veloces. punjantes y profundos eran peligrosísimos; siempre se buscaba a Sanfilippo para que diera la puntada final.

MEJOR BANFIELD

Por espacio de diez minutos Bánfield estuvo atacando y jugando en campo adversario; sus definiciones eran más rotundas y frecuentes.

Independiente que usaba el mismo dispositivo táctico no lograba emplear con muchas probabilidades de éxito a Righi.

DOMINIO LOCAL

Con el correr de los minutos siguió acrecentándose el mejor accionar de Bánfield merced a la excelente labor de sus medios campistas apoyados por los dos punteros y con delanteros decididos y veloces.

REACCIONAN LOS ROJOS

Luego de los 35 minutos Independiente pudo salir del asedio y merced al trabajo muy bueno de Bernao comenzó a atacar asiduamente.

PENAL DESVIADO

Sobre los 38 minutos entre Masall y Ramos Delgado contuvieron en forma ilícita a Roldán que se internaba con muchas posibilidades. El juez de inmediato acordó la pena máxima, que se encargó de ejecutar Savoy; su shot, ante la algarabía de los parciales de Bánfield salió totalmente desviado. Casi al finalizar, Masall tomó de un brazo a Artime dentro del área pero el árbitro dejó proseguir la jugada. El primer tiempo finalizó: 0 a 0.

SEGUNDO TIEMPO

Luego de unos minutos de equilibrio, Independiente procuró forzar las acciones adelantándose en el campo; en esa gestión continuaba destacándose Bernao; los atacantes jugaban mas cerca entre sí. Pastoriza actuaba con mayor soltura y Pavoni acompañaba más de una vez a sus delanteros.

Después del cuarto de hora Banfield acuciado por su público logró equilibrar el partido y por instantes privó en el ataque.

SALVA SANTORO

Sobre los 18 minutos Sanfilippo se insinuó solo frente a Santoro con muchas posibilidades pero este inteligente tapó el ángulo de disparo del atacante y salvó a su valla de una caída segura.

Otras situaciones de sumo riesgo tuvo que atravesar Santoro y en todas ellas puso de manifiesto sus relevantes condiciones.

PENAL DETENIDO

A los 28 minutos, en plena defensa, Bernao, desvió el balón con la mano dentro del área; el juez sin vacilar señaló el penal. Tiro Vázquez hacia la derecha y Santoro intuyendo la maniobra se arrojó desviando al corner.

Pese al empeño puesto de manifiesto por ambos contendores el marcador no fue abierto. En consecuencia el resultado fue el siguiente:

BANFIELD	0
INDEPENDIENTE	0

La recaudación alcanzó a la cifra de $ 2.557.850.

RESULTADO FINAL:

QUILMES 1 Ch. JUNIORS 0

En su cancha, Quilmes recibió la visita de Chacarita Junirs, Arbitró el señor Manuel Velarde. Los equipos se alistaron así:

QUILMES: Palminteri; valentino y Lencinas; Andrade, Sernia. Espíndola Bavastro, Basílico. D'Errico, Vitale y Ramírez.

CHACARITA JUNIORS: Traverso; Bertolotti e Iñigo; Vargas, Gil y Barreiro; Confesor, Olmedo, Leeb, Protto y Cajal.

Goles en el primer tiempo: No hubo.

Goles en el segundo tiempo: D'Errico (Q) a los 27'.

Gesslerina se Impuso en la Prueba Central

Al Abandonar Emiliozzi a 40 Kilómetros de la Meta Triunfó Malnatti en la Vuelta de Santa Fe

Todo un éxito fue la décima octava edición de la ya tradicional "Vuelta de Santa Fe", organizada por el Club Jorge Newbery de Venado Tuerto. Hubo récord de participantes, con respecto a pruebas similares corridas este año, y se contó con la intervención de las más calificadas figuras.

A las 9 horas, y con un intervalo de diez segundos entre cada máquina se largó la competencia. El primero en salir a la carretera fue Dante Emiliozzi, a quien siguieron Cordonier, Galvatto, Di Palma y cerrando el pelotón Malnatti. El campeón argentino del año anterior, imprimiendo alto promedio logró mantenerse en el primer puesto a lo largo de 600 kilómetros, pues recién cuando se cubría la parte final del quinto y último circuito, debió abandonar por desperfectos en su motor, cuando se descontaba su triunfo, pues llevaba a Mariano Calamante que en esos momentos era el segundo, algo más de cinco minutos.

Antes de esa alternativa, se habían escalonado como perseguidores del puntero, Tarducci, Galbatto, Ciani, que debieron abandonar, lo que permitió simplificar la tarea de los hermanos de Olavarría para acreditar otro triunfo a su abultado haber.

Cuando el volante Calamante quedó dueño de la punta a algo más de cuarenta kilómetros de la meta, se pensó que sería él quien se adjudicaría la victoria, pero otra falla mecánica hizo variar la carrera, por cuanto a 25 kilómetros de la llegada el puntero debió abandonar, y entonces fue César Malnatti, corredor sin mayores antecedentes deportivos, quien pasó al comando del pelotón para ser el que se acreditara la victoria que tuvo ribetes de sensacional por la calidad de los adversarios que habían quedado en los puestos restantes.

CLASIFICACION

La clasificación general de la prueba fue la siguiente:

1º César Malnatti, 3h. 40m. 32s. 1|5.
2º Norberto Polinori, 3h. 46m. 2|10.
3º Raúl Oscar Rodríguez, 3h. 47m. 03s. 1|5.
4º Oscar Cordonier, 2h. 47m. 58s. 4|10.
5º Viscay y sexto Carlos Salto.

El promedio del ganador fue de 182 kilómetros, 323 metros por hora.

La Reserva de Central fue Vencedora por uno a Cero

Al no presentar River Plate su equipo en esta división perdió los puntos en disputa acreditándose N. Old Boys los mismos.

Los resultados de la jornada fueron estos:

G. y Esgrima 0
Rosario Central 1

Bánfield 2
Independiente 3

Quilmes 2
Chacarita Juniors ... 2

V. Sársfield 1
Estudiantes 1

Atlanta 3
Huracán 0

San Lorenzo 2
Argentinos Juniors ... 0

Rácing Club 3
F. C. Oeste 0

Boca Juniors 4
Colón 0

Platense 1
Lanús 1

TABLA DE RESERVAS

Equipos	J.	G.	E.	P.	Ps.
Estudiantes	11	9	1	1	19
B. Juniors	11	7	2	2	16
S. Lorenzo	11	7	2	2	16
Huracán	11	5	4	2	14
N. Old Boys	11	5	4	2	14
Bánfield	11	6	2	3	14
Independ.	11	5	2	4	12
V. Sársfield	11	3	6	2	12
R. Plate	11	4	3	4	11
Rácing Club	11	4	3	3	11
Lanús	11	4	2	5	10
Atlanta	11	3	4	4	10
Arg. Juniors	11	3	3	5	9
Colón	11	3	3	5	9
Platense	11	3	3	5	9
Ch. Juniors	11	3	3	5	9
F. C. Oeste	11	2	3	6	7
G. y Esgrima	11	1	5	5	7
R. Central	11	2	3	6	7
Quilmes	11	2	2	7	6

LOS RESULTADOS DE TERCERAS

Bánfield 3
Independiente 0

Quilmes 1
Chacarita Juniors ... 0

V. Sársfield 2
Estudiantes 2

Atlanta 0
Huracán 1

S. Lorenzo 1
Argentinos Juniors .. 2

Rácing Club 3
F. C. Oeste 2

Platense 3
Lanús 2

ABREN CONCURSOS PARA PROFESORES

Las autoridades de la Escuela Industrial Superior de la Nación anexa a la Facultad de Ciencias Matemáticas, han llamado a inscripción para proveer horas de cátedra, con profesor sustituto, hasta el 23 del corriente en las siguientes asignaturas: 3 horas de Geografía de Europa y América; 3 horas de Geografía de la República Argentina, y 3 horas de Historia de la Civilización.

Pacer Ganó en La Plata

1a. carrera — 1.200 metros
1 PACER, (11), 57, L. A. Díaz, $ 6.10 y 2.90.
2 R. Puff, (8), 57, $ 2.90.
3 Horeon, (13), 57, $ 3.30.
4 Lay, (10), 54.
Ganada por 2 cpos. Tiempo: 1'14"4|5. No corrieron: Pin Colo, El Lunero, Nube Oscura, Tenonde, Creso, P. Pilatos, Girante y Cepilladora. Cuidador: C. Quiroga.

2a. carrera — 1.400 metros
1 CREVASE, (2), 57, A. Colocchio, $ 2.70 y 2.20.
2 Becada, (6), 57, $ 3.
3 Lupawar, (8), 57, $ 3.10.
4 Chacharona (12), 57.
Ganada por 1|2 cbza. Tiempo: 1'28"3|5. No corrieron: L. Midi, Orejana y M. Adorada. Cuidador: E. Vitale.



DISTANCIA: 1.200 METROS

1 Fifo 56, no corrió
2 Empaque 56, Guerrero
3 Prevenu 56, no corrió
4 Malargüe 56, Gamarra
5 Pastor 56, Pereyra
6 Tout le Monde 56, no corr.
7 Attache 56, Coloccio
8 Don Hernán 56, Gauna
9 Pontiff 56, Corbalán
10 Scotcher 56, Dinito
11 Faraz 56, no corrió
12 El Carioca 56, Fernández
[illegible] 56, Vázquez
14 Sabara 56, Tadei
15 El Espacial 56, Palavecino
16 Accordeur 56, González
17 Aro Blanco 56, Sobral
18 King Dolphin 56, no corrió
19 Fayettville 56, no corrió
20 Aquelarre 56, Valdez

Resultados de Fútbol

C. Aguirre 0 — N. O. Boys 4

Argentino — Talleres R.P.B.

Belgrano 0 — R. Central 2

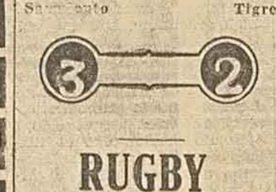
C. Córdoba 1 — Celulosa 3

S. V. Diego 1 — Sp. de Alvarez 3

Federal 1 — Sparta 5

PRIMERA "B"

Unión 2 — Dep. Español 0



Sarmiento 3 — Tigre 2

RUGBY

Duendes — Tacuara



At. Rosario 42 — J. Club 0

Prevaleció Vitrinone en el Clásico Para Potrancas Corrido en Palermo

1a. carrera — 1.100 metros
1 RACHITA, (5), 56, J. Perfecto, $ 6.70 y 2.90.
2 Cocaleca, (7), 56, $ 5.10.
3 Delicatesse, (9), 56, $ 4.90.
4 M. Carpet (12), 56.
Ganada por 3|4 cpo. Tiempo: 1'4"2|5. No corrieron: Omsa, Pizzaiola y Pucusana. Cuidador: J. Penna.

2a. carrera — 1.800 metros
1 NEUILLY, (3), 57, N. Fernández, $ 4.70 y 2.60.
2 Star Fleet, (1), 57, $ 6.20.
3 Que Tapa, (11), 52, $ 2.80.
4 Parasimpática, (2), 57.
Ganada por el pczo. Tiempo: 1'52"1|5. No corrieron: Mary Stuard y P. de Jabón.

3a. carrera — 1.100 metros
1 IVERE, (11), 55 1|2, R. Ciafardini, $ 5.80 y 3.
2 Frascridi, (10), 55 1|2, $ 3.80
3 R. Pereyra, (5), 57.
4 Altino, (4), 55.
Ganada por 2 cpos. Tiempo: 1'2"2|5. No corrieron: Fide, Trasnochador, C. César, Don Cherry, Barranga y P. de Jabón. Cuidador: J. Penna.

4a. carrera — 1.600 metros
1 LEONCITO, (8), 53, E. Jara $ 3.30 y 2.20.
2 Daystar, (4), 55, $ 3.
3 Halaguero, (10), 51, $ 5.60.
4 Bonico, (11), 50.
Ganada por 2 cpos. Tiempo: 1'36"4|5. No corrieron: Dereojo, Nanquinés.

5a. carrera — 1.400 metros
1 VITRINONE (8), 55, N. Yalet, $ 12.70.
2 Sun Sea, (2), 55.
3 Bujara, (3), 55.
4 Moonrush (7), 55.
Ganada por 3 cpos. Tiempo: 1'24"4|5. No corrieron: Clariver y Vella Nasrul. Cuidador: I. S. Millán.

6a. carrera — 1.000 metros
1 OPERETA, (13), 55, H. P. Artigas, $ 5.20 y 2.60.
2 Desvela, (7), 55, $ 3.30.
3 War Baby, (3), 55, $ 3.90.
4 Chabacana (10), 55.
Ganada por 1 1|2 cpo. Tiempo: 57"2|5. No corrieron: Media Caña, Mi Creación, Cinderella, Gústame, Megara, Marsella, Extremeña. Cuidador: T. Arana.

7a. carrera — 1.500 metros
1 GALLERO, (2), 55, C. Sauro, $ 9.10 y 2.40.
2 Perfumado, (15), 55, $ 2.40.
3 Agatón (20), 55, $ 2.70.
4 T. King, (12), 55.
Ganada por 3|4 cpo. Tiempo: 1'32". No corrieron: Morni, Cortijo, Honour, Boreas, Cartujo, Morillón y D. da Gosse. Cuidador: G. Benvenutti.

I	9	9,?	3,80
II	13		3,80
III	6	8a. PALERMO	
IV	8		

DISTANCIA — 2.500 METROS

1 S. Tower 56, no corrió
2 Corto 56, C. Sauro
3 Don Mancio 56, no corrió
4 Ibicury 56, P. Sierra
5 El Careta 56, no corrió
6 Sing Sing 56, A. Etchart
7 Enfilado 56, no corrió
8 Arcabuz 56, J. Camoretti
9 Portogallo 56, E. Jara
10 Distraído 56, no corrió
11 Manzanar 56, no corrió
12 Fondín 56, R. Rutti
13 Andinismo 56, Leguisamo
14 S. Real 54, no corrió

SE FESTEJARA EL 10o. ANIVERSARIO DE UNION POPULAR

Con motivo de cumplir la Unión Popular el 10º aniversario de su fundación, las autoridades del Distrito Santa Fe, que preside el ingeniero Salvador Bella, organizan actos celebratorios, entre los que se cuentan una cena de camaradería que tendrá lugar en las instalaciones de la sociedad Rural en el parque Independencia. Dicho acto se efectuará el 10 de junio próximo.

Una comisión de dirigentes y afiliados organiza este y otros actos, incluyendo la realización de misas, homenajes póstumos, conferencias de prensa, radio y televisión y otros que se anunciarán oportunamente.

Especialmente invitados asistirán miembros de la Junta Ejecutiva Nacional, convencionales, legisladores y concejales del partido.

Tabla de Posiciones

DE PRIMERA "B"
DECIMA FECHA

CLUBES	J.	G.	E.	P.	Pts.	Gf.	Cc.	Prom
Unión (1)	9	7	1	1	15	15	5	0.814
All Boys	10	7	—	3	14	20	11	0,944
Deportivo Morón	10	6	1	3	13	18	13	0.916
Arg. de Quilmes	10	6	—	4	12	17	13	0,342
Los Andes	10	5	2	3	12	11	7	0.851
San Telmo	10	4	4	2	12	11	9	0.694
Arsenal	10	5	1	4	11	11	12	0,732
Def. de Belgrano	10	4	3	3	11	13	11	0,555
Nueva Chicago	10	4	3	3	11	16	10	0.851
Sarmiento (2)	9	4	3	2	11	14	12	0,694
Deportivo Italiano	10	4	2	4	10	11	12	0,638
Témperley	10	4	2	4	10	11	13	0,879
Villa Dálmine	10	4	2	4	10	16	16	0.703
Almagro	10	4	1	5	9	17	18	0,768
Central Córdoba	10	3	3	4	9	14	12	0,564
Dep. Español (1)	9	4	1	4	9	12	16	0,759
Tigre (2)	9	4	1	4	9	11	10	0.527
Excursionistas	10	2	3	5	7	11	13	0,398
Almirante Brown	10	2	2	6	6	7	19	0.142
Sportivo Dock Sud	10	1	4	5	6	7	13	0.518
El Porvenir	10	1	2	7	4	13	21	0,481
Talleres	10	1	2	7	4	9	18	0,564

(1) y (2) tienen un partido menos jugado.
Total de goles anotados: 284.

La Triple Comenzó con el Triunfo de Chacayán

Con la victoria de Gesslerina, corrida con seguridad por su piloto, resolvióse el premio especial "Alfredo J. Rouillón", que se disputó en cuarto término. La suelta se demoró un tanto debido a la indocilidad de quien sería luego la ganadora, que no quería entrar en los cajones. Pese a ello el starter encontró un momento propicio para largar la prueba, lo que hizo en forma perfecta. Desde los primeros metros lucharon por la punta Brinquilla y Tarbea, logrando prevalecer en el palo de los 1.200 la primera que había sacado un cuerpo a su obstinada perseguidora. Venían luego Gesslerina y Lili Marlene, que corrían muy juntas. En los 1.000 Tarbea se puso al pescuezo de la puntera, quedando la tercera a tres cuerpos y a medio Lili Marlene. No hubo variantes hasta la recta donde bien afirmada a los palos Brinquilla no pudo desprenderse de Tarbea que por el lado de afuera corría en una misma línea; mientras que a tres cuerpos de ellas se mantenía Gesslerina. Cuando se pasó el palo de los 400 Tarbea denotaba en la hasta entonces puntera, y dio la impresión de que sería la vencedora, pero poco más adelante y bien exigida por su piloto, que usó con energía el látigo, surgió por el centro de la cancha Gesslerina que dominó los cien metros finales, para desde allí al disco sacar un cuerpo de ventaja.

CUARTA CARRERA — DISTANCIA: 1.300 METROS

1 GESSLERINA (6) 51 kilos, H. Canelo 12.475
2 Tarbea (1) 55, A. J. Machena 65.050
3 Brinquilla (4) 53, A. Baratucci 25.675
4 Lili Marlene (5) 52, A. Luján (con el 4) ....

TOTALES 103.200

Sport: $ 10.90. Combinada 1-5, $ 4.90. Ganada por un cuerpo; al 3º, varios cuerpos. Tiempo: 1' 19" 4|5. No corrieron: Biondette (2), Curcita (3) y Quirica (7). La ganadora es hija de Filetón y Carcasa, y pertenece al stud Peca. Cuidador: Miguel Ciriza.

RESULTADOS DE LAS PRUEBAS COMUNES

PRIMERA CARRERA — DISTANCIA: 2.100 METROS

1 MARINER (4) 56 kilos, R. J. García 34.200
2 Beau (3) 56, A. Luján 14.200
3 Jackaron (1) 56, H. Canelo 9.800
4 Fortius (5) 56, F. Lerma 14.225
—Fiador (2) 56, H. Magistral 28.600
—Priorite (7) 49, R. Aguilera 1.325
—Brandsera (6) 51, E. Guerrero 1.600

TOTALES 103.950

Sport: $ 3.90. Llave 3-4, $ 25.70. Ganada por varios cuerpos; al 3º, 1 1|2. Tiempo: 2' 14". Corireron todos. El ganador es hijo de Tatán y Constelación, y pertenece al stud Triunvirato. Cuidador: Luis V. García.

SEGUNDA CARRERA — DISTANCIA: 1.300 METROS

1 TACHO (1) 58 kilos, N. Quinteros 27.125
2 Muy Bien (5) 51, L. Carballada 13.925
3 Wisdom (3) 54, A. F. Merli 29.625
4 Mármol (4) 53, F. Lerma 11.750
—Mon Amour (2) 57, R. Soliño 2.300

TOTALES 84.725

Sport: $ 4. Combinada 1-5, $ 12.40. Ganada por 1|2 cabeza; al 3º, 2 cuerpos. Tiempo: 1' 18" 2|5. Corrieron todos. El ganador es hijo de Tatán y Tourelle, y pertenece al stud Los Cerros. Cuidador: Alfredo Donato.

TERCERA CARRERA — DISTANCIA: 1.400 METROS

1 CHACAYAN (2) 56 kilos, L. Carballada 42.976
2 Synodo (1) 56, H. Canelo 17.875
3 Arellano (8) 56, F. Lerma 10.575
4 Musicómano (3) 56, F. Cáceres 26.300
—Gibralteco (9) 56, H. Magistral 11.950
—Super Flash (7) 56, A. Luján 15.825
—Sans Sourciller (4) 56, O. Casadidio 7.550
—Chonin (5) 56, R. Ferreyra 6.800
ú Ever King (6) 56, R. Soliño 13.025

TOTALES 152.875

Sport: $ 4.60. Llave 1-5, $ 19.50. Ganada por 1|2 cabeza; al 3º, 1 1|2. Tiempo: 1' 25" 4|5. Corrieron todos. El ganador es hijo de Chaval y Tacuarará, y pertenece al stud Atlántico. Cuidador: F. Maldonado.

QUINTA CARRERA — DISTANCIA: 1.200 METROS

1 THERMIDORA (2) 57 kilos, A. J. Machena 54.300
2 Franquía (6) 52, H. Canelo 23.925
3 Duplona (3) 56, H. Magistral 20.925
4 Overture (8) 50, R. Aguilera 44.625
—Prudencia (1) 59, R. Soliño 74.075
—Bandereta (7) 50, L. Carballada 10.525
—Flores (4) 55, F. G. Ledesma 20.975

TOTALES 249.350

Sport: $ 6. Combinada, 2-5, $ 11.90. Ganada por un cuerpo; al 3º, 3 cuerpos. Tiempo: 1' 12". No corrió: Te Veo (5). La ganadora es hija de Baradero y Tercerola, y pertenece al stud El Desocupado. Cuidador: Pedro Sottaz.

SEXTA CARRERA — DISTANCIA: 1.300 METROS

1 ARA (12) 56 kilos, C. De Filippi 9.375
2 Nightingale (2) 56, F. Cáceres 89.550
3 Populera (10) 56, O. Casadidio 45.325
4 Jarreita (7) 56, H. Soliño 20.350
—Nitiscensia (8) 56, R. V. Ledesma 20.100
—Bantacha (4) 56, H. Canelo 146.600
—Poupee Jolie (6) 56, H. Magistral 64.850
—Ligerita (9) 56, A. Luján 23.665
—Peptina (13) 56, L. Carballada 5.750

TOTALES 425.165

Sport: $ 57.90. Llave 1-6, $ 80.10. Ganada por un cuerpo; al 3º, 3|4 cuerpo. Tiempo: 1' 20" 1|2. No corrieron: Biondetta (3), Cocagne (1) y Nube Roja (5). La ganadora es hija de Leviathan y Ababuy, y pertenece al stud Asteroide. Cuidador: Alfredo Donato.

SEPTIMA CARRERA — DISTANCIA: 2.200 METROS

1.INDIO BONITO (9) 53 kilos, H. Magistral 110.975
2 Pigue (2) 56, R. Aguilera 124.775
3 Demorado (1) 56, N. Quinteros 95.675
4 O'Clock (3) 54, F. Lerma 69.025
—El Pampeano (4) 54, F. Cáceres 62.225
—Telegráfico 5) 54, H. Canelo 209.550

TOTALES 672.225

Sport: $ 7.90. Llave 2-6, $ 22.40. Ganada por 3|4 cuerpo; al 3º, varios cuerpos. Tiempo: 2' 19" 4|5. No corrieron: Sans Sourciller 6), Falsete (7) y Chacayán (8). El ganador es hijo de San Diego e India Bonito, y pertenece al stud La Tribu.



DISTANCIA: 1.600 METROS

1 Calpi 57 kilos, Cáceres
2 Restaurador 57, Luján
3 Taraveo 57, Machena
4 Homestead 57, Ferreyra
5 Mistol 57, Soliño
6 Aurresku 57, Di Filippo
7 Han 57, Canelo
8 Don Yan 57, Magistral
9 Golfista 55, Aguilera
10 Huaicurú 57, Casadidio
11 Roll 57, Lerma
12 Diablesco 53, no corrió
13 Ucalito 57, Carballada
14 Precario 57, Ledesma
15 Tono 53, Quinteros

La Doble

1º CARRERA

Jackarón 767
Fiador 882
Beau 216
MARINER 1986
Fortius 208
Brandsera 84
Priorité 47

TOTAL 4190

2º CARRERA

TACHO 648
Mon Amour 25
Wisdom 971
Mármol 186
Muy Bien 156

TOTAL 1986

Quienes jugaron a Mariner en la primera y cambiaron sus vales por Tacho en la segunda, cobraron por cada uno de ellos la suma de pesos 429.90.

LA TRIPLE

3º CARRERA

Synodo 2469
CHACAYAN 8099
Musicómano 3128
S. Sourciller 837
Chonin 1133
Ever King 2053
Super Flash 2508
Arellano 2416
Gibralteco 2546

TOTAL 25489

5º CARRERA

Prudencia 2964
THERMIDORA 1857
Duplona 607
Florea 299
Franquía 860
Bandereta 344
Overture 1168

TOTAL 8099

6º CARRERA

Nightingale 344
Bantacha 676
P. Jolie 298
Jarreita 55
Niticensia 87
Ligerita 114
Populera 111
Pichica 80
ARA 71
Pectina 20

TOTAL 1856

Con la victoria de Ara se completó una triple con un sport a ganador de $ 19.098.80 por cada vale, mientras que los que jugaron a Nightingale, que fue favorita y entró segunda, cobraron por placé $ 985.40.



BARBAROS

El PARTIDO COMUNISTA repudia el infame asesinato del compañero metalúrgico ROSENDO GARCIA

La OLIGARQUIA Y EL IMPERIALISMO una vez más apelan al crimen en su vano intento de impedir que triunfe la UNIDAD OBRERA y desatar la guerra civil entre los trabajadores.

El PARTIDO COMUNISTA llama a sus afiliados y simpatizantes y a la clase obrera en general a reforzar la lucha por la unidad obrera en cada lugar de trabajo, en cada sindicato y en una CGT única para asegurar el triunfo de la lucha contra la CARESTIA, los DESPIDOS y SUSPENSIONES masivas y los CIERRES DE FABRICAS.

EL PARTIDO COMUNISTA ADHIERE AL DUELO DEL GREMIO METALURGICO Y EXHORTA A SUS AFILIADOS Y SIMPATIZANTES, A LOS TRABAJADORES, A LOS ESTUDIANTES Y AL PUEBLO EN GENERAL A REPUDIAR EL BARBARO CRIMEN.

PARTIDO COMUNISTA - Comité Local ROSARIO

Un Empate con Sabor a Triunfo

C. Federal, 15 (S.) — Otro punto de indudable valía alcanzó ayer el equipo rosarino de Central Córdoba, en el match que sostuvo en esta Capital frente a N. Chicago, conjunto éste último que contó con los mejores auspicios para lograr la victoria, pero que no supo resolver las situaciones favorables, y a poco no lejos estuvo de ser superado por la escuadra visitante, cuyos hombres manifestaron un entusiasmo extraordinario y se prodigaron con generosidad asombrosa en la búsqueda de un nuevo éxito. No hubo brillo en el fútbol desplegado, ya que en la generalidad de las veces el juego se tornó impreciso, pero ello fue suplido por el intenso trajinar de sus participantes.

Nueva Chicago tuvo a su favor las acciones de la etapa inicial, y por cierto que la victoria alcanzada en ella constituía premio justo a su labor, la que no reportó mayores beneficios como consecuencia de la buena faena cumplida por la defensa charrúa, de manera especial su guardavallas Luque, cuya colocación le valió ahogar el grito de gol de los adictos al cuadro de la casa, en no pocas oportunidades. Central Córdoba cumplió en ese período una tarea conservadora. No arriesgó más de lo necesario, y recién en la parte de complemento, cuando se hallaba en desventaja, utilizó los medios necesarios para nivelar el marcador. Cuando así se lo propuso lo consiguió, y tras ello, volvió a replegarse para mantener esa igualdad, actuando de contragolpe cuando las circunstancias así se lo permitieron. En este período el juego decayó notoriamente, como consecuencia de que los dos equipos parecieron conformarse con el empate. Sin embargo, las situaciones de mayor peligro se registraron ahora sobre el marco de Sarmiento, ya que las escapadas de Rivas ó de Alomar constituían siempre un motivo de preocupación. De allí que no hubiera sorprendido a nadie que Central Córdoba alcánzase otra victoria, la que bien pudo ser lograda por el dueño de casa, a poco que hubiera observado mayor coordinación durante el período inicial, cuando el juego le correspondió. Para el equipo rosarino, la igualdad adquiere méritos sobresalientes, si se tiene en cuenta la capacidad del adversario y el hecho de haberla alcanzado como visitante, y por otra parte, como que la misma le permitió cumplir un ciclo de cinco jornadas consecutivas sin conocer la derrota, en el curso de las cuales logró 8 puntos sobre 10 posibles.

Opaca Labor Cumplió River

CAPITAL FEDERAL, 15 (S.). — Peñarol frustró las esperanzas de River Plate de llegar con un empate al segundo partido por la final de la Copa "Libertadores de América", al definir en poco más de diez minutos un partido que cabalmente estaba destinado a ese resultado.

Ese concepto no implica en modo alguno que se discuta el triunfo logrado por el conjunto aurinegro de Montevideo, que resultó ganador cabal, más que por su propia superación por la inoperancia de los jugadores de River Plate, que defraudaron a los numerosos aficionados que cruzaron el río de la Plata para presenciar el importante partido librado ayer en el estadio Centenario ante casi cincuenta mil personas.

Desde hora temprana el estadio, de amplitud espectacular, y las avenidas de sus alrededores se vieron pobladas por una abigarrada multitud, deseosa de lograr las mejores ubicaciones para presenciar lo que se previa iba a resultar una lucha de contornos excepcionales entre los dos finalistas de la copa: los subcampeones de ambas márgenes, Peñarol y River Plate.

Los aficionados argentinos, que sumaron una cantidad superior a los cinco mil, pudieron presenciar así el generoso despliegue de la parcialidad local que repetía su pintoresco modo de alentar a su equipo con sus comparsas y tamboriles que marcaban el compás a las canciones adecuadas. Todo ello en una espléndida tarde de sol que hizo grata la espera, aún para aquellos que durante la noche anterior no habían conseguido ubicación en ninguna clase de hoteles y debieron pasar la noche por las calles de Montevideo, dándoles un aspecto de desusada animación en esta época del año.

Y llegó la hora del partido. El rumoroso concurso acalló sus cánticos y gritos en el momento en que el juez argentino Roberto Goicoechea se dispuso a dar la orden de iniciar el juego, en el que correspondió mover la pelota a los jugadores argentinos. Exactamente a las 15.27 hora local (una hora menos en Argentina) se pusieron en marcha los afanes de uno y otro. Pronto se vio que Peñarol procuraba copar el medio campo, cosa que consiguió merced a la adecuada labor de Goncalvez, Rocha y Cortés. River Plate buscó con empeño la manera de romper ese cerco, pero sus esfuerzos resultaron infructuosos y como consecuencia de ello el juego se mantuvo casi siempre en el medio campo, con un ligero dominio por parte de Peñarol, pero sin que durante la primera media hora llegara a inquietarse a los arqueros, que tuvieron algunas intervenciones fáciles, la mayoría de ellas como producto de pases de sus propios compañeros.

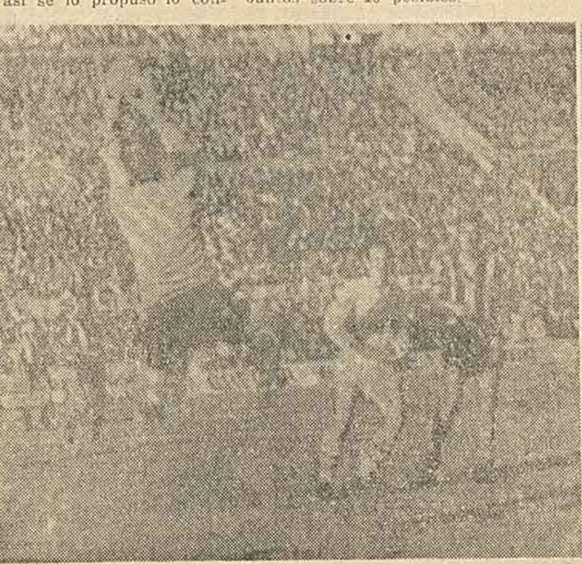
Después se animó el juego porque pareció que River Plate se decidía a lanzarse con todo en procura del triunfo, ensayando sucesivas cargas que si bien resultaban neutralizadas, fueron obligando a un retroceso al conjunto local. Y a los 37 minutos perdieron los "millonarios" la gran oportunidad: fue cuando un centro de Cubilla fue conectado mediante un cabezazo por Daniel Onega, que hizo pasar la pelota lejos del alcance de Mazurkiewicz. Pero providencialmente estaba casi sobre la línea del gol Lescano, que sacó un gol que se consideraba convertido, ahogando la exclamación alborozada de la parcialidad argentina.

El segundo tiempo volvió a las mismas características del comienzo del partido, aunque con un poco más de profundidad por parte de los dos equipos, lo que hizo que trabajaran con mayor asiduidad Carrizo y Mazurkiewicz, especialmente el golero local, que ratificó sus grandes condiciones, especialmente entre los 25 y 30 minutos, donde los delanteros riverplatenses lo requirieron con mucha frecuencia.

A los 29 minutos, precisamente cuando más avances llevaba River, contraatacó Peñarol por la izquierda. Se llevó la pelota el zaguero Díaz a la manera de Marzolini y cuando lo estimó oportuno envió un centro que pretendió cortar Carrizo, perdiendo la pelota. Abbadie atento a la acción, logró la pelota y luego de esquivar al arquero, tiró bajo haciendo llegar la pelota a la red, en medio del júbilo incontenible de la considerable masa de público que llenaba el Centenario.

El gol, en la opinión de la gran mayoría, resultaba definitivo, puesto que eran muy pocas las opciones de gol que se presentaban para el conjunto argentino. Y así sucedió efectivamente. Incluso con el agregado de que Peñarol no se dedicó a cuidar la conquista, sino que aprovechó la nerviosidad que se apoderó de los jugadores contrarios para obtener otra a los 39 minutos. Esta vez el peligro llegó por la derecha y un centro de Abbadie fue conseguido por Joya, quien mediante un tiro bajo hizo pasar la pelota bajo el cuerpo de Carrizo.

La suerte estaba echada. Los jugadores argentinos protestaron sin éxito e incluso pretendieron llegar a las vías de hecho con el juez de línea argentino Spinetto, pero no podía negarse que Peñarol había capitalizado las dos únicas oportunidades y que era un legítimo triunfador, repetimos, en un partido en que los errores de River Plate hicieron que no llegara a un resultado neutro. Ahora no le queda al subcampeón argentino otra esperanza que volcar en su favor el resultado del partido del miércoles, pero para ello deberá mejorar en mucho su labor del Centenario, que en muchos aspectos resultó decepcionante.





Agil y decidido, Carrizo neutraliza un centro contra su valla. En la otra nota, el juez y los capitanes

Cesarini Critica la Actuación del Juez

MONTEVIDEO, 15 (S.). — El director técnico del equipo de River Plate, Renato Cesarini, no se mostró abatido luego del match, no obstante la derrota de su conjunto. En cambio estaba molesto por la actuación del árbitro y de uno de los jueces de línea Luis Spinetto. Cesarini declaró que el partido era de cero a cero, conforme a lo que se había podido observar. Pero lamentablemente, no sucedió así. Hubo jugadas que no fueron o no quisieron ser vistas por los árbitros. Pero lo cierto es que el primer gol estaba viciado de nulidad, por partida doble. Primero —continuó Cesarini— por posición adelantada y segundo por foul. Y créame que si no llega ese gol tampoco hubiera venido el segundo. Cuando el delantero oriental hizo el gol desubicó a mi muchacho con el codo, y cuando éste fue a protestar, el juez de línea lo insultó y lo amenazó con expulsarlo de la cancha. Hasta ese momento Peñarol no había hecho ningún mérito para triunfar. Por el contrario, era River el que estaba madurando el gol. No estoy afligido porque ya sé cómo se le puede ganar fácil a Peñarol. Pueden estar seguros que habrá un tercer partido. No lo digo pedantemente ni para justificar. Pero estén seguros de ello y esperen el próximo miércoles.

Roque Máspoli, por su parte, se mostraba sumamente nervioso, y recién se calmó una vez finalizado el partido. En medio de una multitud que pugnaba por abrazarlo, el técnico de Peñarol pudo ofrecernos un panorama de lo ocurrido. Máspoli se mostró satisfecho por el resultado, demostrándolo con amplia sonrisa. Consultado sobre el resultado, respondió: ¡Peñarol ganó bien! Supo administrar correctamente el ritmo y la pelota. Puede ser que para el espectador desprevenido nuestro juego haya sido poco vistoso. Pero llevábamos un plan y éste se cumplió. Tratamos de cortar el armado de River en media cancha y nuestra línea de cuatro zagueros no se engolosinó adelantándose cuando tenían terreno libre. Así es que estuvimos siempre esperándolos y el contragolpe de River no llegó a fructificar. Debo felicitar a nuestros rivales por la corrección que observaron y al árbitro que actuó con toda justeza. Tenemos media Copa ganada y el miércoles, les aseguro que iremos a Buenos Aires por la otra media. No se crea que especularemos con el empate. Peñarol no es de ese tipo de equipos. Sabemos mejor que nunca que podemos ganar y con esa confianza enfrentaremos nuevamente a River, para demostrar, con un triunfo, que merecemos el título.

SIN SORPRESAS EN EL ASCENSO

Sin mayores variantes transcurrió la décima fecha del campeonato de primera división "B", disputada parcialmente durante la tarde de ayer en canchas porteñas.

Los partidos se definieron conforme a la lógica y por ello no ofrecieron sorpresas, por lo que la tabla experimentó muy leves fluctuaciones. En los primeros puestos todo quedó como estaba, ya que se registraron triunfos de All Boys, Deportivo Morón y Argentino de Quilmes, que son los más próximos perseguidores de Unión.

Por la posición de los equipos el cotejo más importante fue el de All Boys y Defensores de Belgrano, partido que se resolvió en favor de All Boys luego de una lucha intensa, donde ninguno dio cuartel. El 2 a 0 señala la mejor efectividad de All Boys, pero debe reconocerse que Defensores mereció mejor suerte y debió conseguir, por lo menos, un gol.

Otro de los principales aspirantes al título, Deportivo Morón, logró superar con mucho apremio a Deportivo Italiano por 1 a 0. El partido no fue una buena exhibición de fútbol y los "italianos" malograron nua notable oportunidad de obtener el empate al desviar Pacheco un tiro penal. En este encuentro se logró la recaudación más alta de la jornada con 232.600 pesos.

La nota de la jornada la dio Sportivo Dock Sud al imponerse a Témperley por 1 gol a 0. Fue el primer triunfo del conjunto darsenero en la actual temporada y posibilitó el mismo el uruguayo —ex Newell's Old Boys— de los Santos, al convertir un tiro penal. De esta forma Dock Sud se alejó de los últimos puestos, en los que han quedado ahora El Porvenir y Talleres que tienen cuatro puntos cada uno. Por singular coincidencia, ambos igualaron sus partidos de ayer, frente a San Telmo y Excursionistas, respectivamente.

Los resultados completos de los partidos jugado ayer fueron los siguientes:

Nueva Chicago 1, Central Córdoba 1; Arsenal 0, Los Andes 0; Argentino de Quilmes 4, Almirante Brown 1; Deportivo Morón 1, Deportivo Italiano 0; Sportivo Dock Sud 1, Témperley 0; Villa Dálmine 4, Almagro 3; All Boys 2, Defensores de Belgrano 0; San Telmo 3, El Porvenir 3; Talleres 2, Excursionistas 2.

PROXIMA FECHA

La undécima fecha del campeonato de primera "B" a cumplirse el sábado próximo, marca la presentación en nuestra ciudad del Deportivo Italiano que debe enfrentar a Central Córdoba. Además tiene un partido de significativa atracción ya que Unión deber viajar a Buenos Aires para medirse con Deportivo Morón y en cuanto a All Boys deberá jugar contra San Telmo, que también está muy bien colocado.

La fecha completa incluye los siguientes encuentros: Central Córdoba vs. Deportivo Italiano, Deportivo Morón vs. Unión, Deportivo Español vs. Sarmiento, Tigre vs. Defensores de Belgrano, All Boys vs. San Telmo, El Porvenir vs. Arsenal, Los Andes vs. Almirante Brown, Argentino de Quilmes vs. Témperley; Sportivo Dock Sud vs. Talleres, Excursionistas vs. Almagro, Villa Dálmine vs. Nueva Chicago.

Una Prueba a la Americana Habrá

Una de las competencias de ciclismo de mayor atracción para los aficionados rosarinos, lo constituye sin duda la denominada "Seis Horas a la Americana", por cuanto la misma ofrece una serie de matices agradables que el público sigue con atención. Es por ello que el solo anuncio de una próxima competencia de este tipo, haya resultado del agrado de los aficionados, y se aguarde con no poco interés la realización de la misma, que tendrá lugar el próximo sábado 28 del corriente, en las instalaciones del estadio municipal "Jorge Newbery".

Esta prueba formará parte de los festejos celebratorios del 63er. aniversario del Club Atlético Provincial, y será organizada por la subcomisión auxiliar de deportes mecánicos de dicha entidad, con el auspicio de la Cámara de Comerciantes de Bicicletas y Afines de Rosario.

La formación de los equipos será libre y podrán intervenir en esta prueba, que se iniciará a las 10 de la mañana, corredores de primera segunda y tercera categoría con licencia de la Federación Ciclista Argentina. Tal circunstancia dará lugar a la participación de las figuras más destacadas del ciclismo argentino, ya que además de tratarse ésta de una prueba que atrae a quienes practican este viril deporte, contará la misma con premios realmente interesantes, como que además de los ya clásicos trofeos, se ha dispuesto la suma de $ 100.000 para ser distribuidos entre los ganadores, en objetos de arte.

La entidad organizadora, que en esta emergencia contará con la valiosa colaboración de la Asociación Ciclista Santafesina, no ha dejado de lado el menor detalle de organización, y es así como también se ha previsto la cuestión del alojamiento de aquellos pedalistas que vengan de otras ciudades, los cuales serán alojados sin cargo en las instalaciones de Provincial, durante los días viernes 27 y sábado 28.

Las inscripciones para intervenir, totalmente gratuitas, se recibirán en las oficinas de la entidad organizadora, sita en calle 27 de Febrero 2672, hasta las 22 horas del día viernes 20 del actual.

Palmeiras Actuará en Atalaya Mañana

Mañana, a las 21.30, en la cancha de Atalaya, hará su presentación en nuestra ciudad el conjunto brasileño Palmeiras, subcampeón de San Pablo, que está cumpliendo una eficiente gira por nuestro país.

La presentación del prestigioso elenco paulista ha provocado considerable interés por cuanto incluye en sus filas a valores de singular capacidad entre las cuales merece destacarse a Edson Bispo dos Santos que a su calidad de jugador une la de actuar como director técnico del conjunto.

En los partidos jugados en nuestro país Palmeiras ha demostrado una excelente técnica, que puede servir para establecer comparaciones con respecto a nuestro actual "standard", que en concepto de muchos aparece como sumamente bajo.

El equipo rosarino, ahora bajo la dirección de Alberto Amormino se ha venido preparando con dedicación y a la lista de conocidos integrantes de la selección se han agregado algunos valores jóvenes, que pueden dar al conjunto una nueva fisonomía. Para el partido de mañana han sido designados Rogelio García, Víctor Le Bihan, Juan C. Rosas, Luis Gómez, Carlos D'Agostino, José Valdés, Alejo Montenegro, Emilio Colibazzi, Víctor Realini, Enrique Elías, Rubén Marinoni y Adolfo Rocillo.

Fueron designados también los árbitros que dirigirán el cotejo, señores Juan C. Biotta y Gerardo Sforza. En cuanto a los precios de las entradas serán los siguientes: generales, $ 200, socios de Atalaya, $ 150, platea, $ 100.

ESTA NOCHE EN FIRMAT

Esta noche el equipo de Palmeiras se presentará en la ciudad de Firmat, donde enfrentará al conjunto local de Firmat F.C. que estará reforzado por jugadores de Atlético y Peñarol, de Elortondo y Argentino, de Firmat.

El encuentro, que comenzará a las 21, será fiscalizado por los jueces rosarinos De Lucca y Ornatti y como preliminar se jugará a las 20 un partido entre los equipos de segunda división de Ar... e Firmat y Peñarol, de Elortondo.

PERIODISTAS DEPORTIVOS

C. FEDERAL, 15 (S). — El presidente y el secretario de la Federación Argentina de Periodistas Deportivos, con sede en Mendoza, señores Vicente M. Azcona y Luis Molina Leal, respectivamente, entrevistaron al secretario de Comunicaciones, Dr. Antonio Pages Larraya.

Los visitantes elevaron un petitorio relacionado con las tarifas telefónicas y en el que solicitan la aplicación de las que rigen para las comunicaciones periodísticas, es decir con el 50 por ciento de rebaja.

Plantearon asimismo al citado secretario de Estado la inquietud de la idoneidad que deben tener las personas que ejercen la actividad periodística frente a los micrófonos de radiofonía o televisión, como así también de diarios.

El Dr. Antonio Pages Larraya mostró su preocupación por los problemas expuestos e interesó al presidente de la Empresa Nacional de Telecomunicaciones, para que el directorio de dicho organismo determine en definitiva la medida a adoptar.



Villar, de Uni, es contenido por Bellegni

Uni Triunfó Sobre Gimnasia en Rugby

En el anticipo de la cuarta fecha de la Unión de Rugby de Rosario, Universitario logró su primera victoria del certamen al imponerse a G. y Esgrima por 13 tantos contra 9.

La primera etapa resultó netamente favorable al conjunto ganador que registró un score de 13 a 0, debido a que supo aprovechar con oportunidad la lentitud de los jugadores rivales, a pesar que su medio de apertura equivocó su acción al no abrir el juego en la medida que era necesario. Debe hacerse resaltar la excelente labor de J. Caballero al patear, ya que convirtió todos los tantos locales, los tres primeros mediante un penal a los 26 minutos y los restantes con sendos goles a los 31 y 38 minutos al efectivizar tries logrados por Molliné y Villar.

En el segundo tiempo se animó Gimnasia y buscó con empeño reducir la ventaja de su adversario, pero no pudo concretar en acciones de campo y todos los tantos que logró, fueron producto de tiros penales que ejecutó con éxito Ederry a los 5, 11 y 14 minutos. Los ganadores vieron resentida su acción por la lesión de Beliza..., que había sido uno de los mejores gestores de los ataques de su equipo.

DIVISIONES INFERIORES

En los partidos jugados ayer por los campeonatos de divisiones inferiores se registraron los siguientes resultados:

Intermedia: Universitario "B" 11, Sagrado Corazón 5; Duendes 3, Tacuara 0.

Cuarta división: Universitario 11, Gimnasia y Esgrima 8 tantos.

Quinta división: Jockey Club 16, Logaritmo 0; Atlético del Rosario 15, La Salle 3; Sagrado Corazón 20, Duendes 3.

AJEDREZ

MOSCU, 15 (S). — Se aplazó tras 40 movimientos la décimo cuarta partida del campeonato del mundo de ajedrez que disputan en Moscú Tigran Petrossian y Boris Spassky.

Los últimos 10 movimientos pueden compararse a un furioso "cuerpo a cuerpo" en un combate de boxeo. Petrossian, que se encontraba en difícil posición, se defendió con extraordinaria energía.

Los especialistas consideran que si Spassky, en el movimiento 36 hubiese jugado torre 8 A en lugar de "alfil 3 D", hubiera colocado al campeón del mundo en una situación apurada, que le hubiese obligado a preocuparse casi exclusivamente de la defensa.

Sin embargo la partida tomó otros derroteros y poco antes del aplazamiento Petrossian consiguió reducir parcialmente la ventaja posicional de su adversario.

De todas formas, Spassky, estimulado por su actuación en la décimo tercera partida, se ha lanzado a la batalla respondiendo a la apertura Reti de Petrossian con un estilo inédito y arriesgado. Ha demostrado que sus ataques pueden ser terriblemente eficaces, y sin la gran maestría defensiva del campeón del mundo, el aspirante quizá hubiese obtenido la victoria.

Atletismo

Celebrando la efemérides patria del día 25, el Club San Lorenzo Histórico, de la ciudad homónima, ha organizado una serie de actos deportivos que se cumplirán en el velódromo del Club Y. P. F. a partir de las 13.

La reunión comprenderá competencias de atletismo para varones, en las categorías libres o federados y una prueba de ciclismo para federados, siendo el programa el siguiente:

A las 13, marcha atlética sobre 6 kilómetros; a las 13.30, 100, 1.000 y 2.000 metros llanos; a las 15, salto en largo; a las 15.30, salto en alto; a las 16, lanzamientos del disco y de la bala.

A las 16.30 se disputará la carrera de ciclismo en la que los competidores deberán cubrir 120 vueltas, pudiendo participar elementos de primera, segunda, tercera y cuarta categorías.

Se han instituído importantes premios, consistentes en plaquetas, copas y medallas, recibiéndose las anotaciones en la secretaría del club organizador, avenida San Martín 1012, San Lorenzo.

Peñarol Venció en el Certamen del Olímpico

Con todo éxito llegó a su término la realización del torneo nocturno de fútbol, que el Club Atlético Olímpico hizo cumplir en sus instalaciones de calle Doctor Rivas 1112, y en el cual participaron 78 equipos.

La importancia de dicho evento lo constituye el hecho de que cinco equipos compartieron la primera colocación, circunstancia ésta que determinó la realización de una rueda suplementaria, al término de la cual se clasificó campeón el equipo representativo del Club Peñarol, el que estuvo integrado por los siguientes jugadores: Abel O. González, Bernardo Domínguez, Luis Biancuili, Norberto Ferri, Norberto J. Patris y Rubén Calvo, actuando como delegados los señores Luis Biancuili y Juan Calvo.

En segundo lugar se clasificó el equipo denominado "Carlos Gardel", elenco éste que, juntamente con "Real Rosario", "La Pimienta" y "La Favorita", brindaron a los aficionados encuentros de singular atracción.

El certamen en sí constituyó un acontecimiento deportivo destacable, ya que si se tiene en cuenta la cantidad de equipos intervinientes podrá coincidirse en ese criterio a poco de observarse el normal desarrollo que acusó el mismo, como consecuencia de la hidalguía observada por todos los participantes.

La jornada de clausura alcanzó, asimismo, brillo destacado, ya que la presencia de don Gabino Sosa, cuyo nombre llevaba el trofeo en disputa, contribuyó para darle mayor realce a la fiesta.

Por esa razón, las autoridades del club organizador desean hacer público su agradecimiento a todas las instituciones que concurrieron, de manera especial a los delegados de los distintos equipos y al público en general, que jalonaron con sus procederes una verdadera fiesta deportiva.

Nogueras preside el Club Guillermo Tell

El Club Guillermo Tell ha efectuado su asamblea general, en la que se procedió a la renovación parcial de la comisión directiva, que ahora está presidida por el señor Graciano Nogueras.

La integración de la misma es la siguiente: presidente, Graciano Nogueras; vicepresidente, Agapito Gugliotta; secretario, Carlos D. Alvarado; prosecretario, Blás Brinciotti; tesorero, José Orsi; protesorero, Omar Tropea; vocales titulares, Pedro M. Puccini, Enrique Zito, José Oliver, Domingo Manti, Tomás Guliani, Pedro Apiani, Julio Ocampo, Eduardo Carrió, Toribio Franco, Armando Cantoni; vocales suplentes, Rubén R. Levioso, Wladimir Z. Kaluga, Armando Cechi y Hernán Boffa; síndico, Juan Tropea; síndico suplente, José Burgos; revisor de cuentas, Víctor Lomoro; revisor de cuentas suplente, Erino Levioso; Tribunal de Honor: titulares, doctor Hermes W. Barat, Martín Balma y José Nazzi; suplentes, Jesús Lagarón, Juan Francés y Rafael Benevento.

INICIAN EL MARTES EL TORNEO "IÑIGO"

El próximo martes en el Club Horizonte se iniciará la disputa del torneo de básquetbol para equipos de primera división por el trofeo "José Iñigo", certamen que contará con la presencia de todos los clubes que militan en la categoría superior de la Asociación Rosarina de Básquetbol.

El torneo, que es el más antiguo de cuantos se disputan en los clubes de nuestra ciudad ,y que por tal motivo adquiere carácter tradicional, ha despertado considerable expectación y dada la paridad de fuerzas que se ha observado en los certámenes que se vienen disputando, sus cotejos habrán de aqquirir singular intensidad.

El Club Horizonte ha dado a conocer el programa de partidos de la primera eliminatoria, cuyos partidos serán los siguientes:

Martes, a las 21,30: Horizonte v. Fortín Barracas.

Miércoles: a las 21, Rosario Béisbol v. Unión y Progreso; a las 22, Echesortu v. Los Rosarinos Estudiantil.

Jueves: a las 21, Sportsmen Unidos v. Uría; a las 22, Provincial v. Rosario Central.

Viernes: a las 21, Náutico Sportivo Avellaneda v. ganador F. Barracas - Horizonte; a las 22, ganador Béisbol U. y Progreso v. El Tala.

Lunes 23: a las 21, Aatalaya v. Témperley; a las 22, Leandro N. Alem v. Ciclón.

Martes 24: a las 21, Hindenburg v. Sportivo Constitución.

Provincial Busca Mayor Expansión

El Club A. Provincial se halla abocado al problema de la indispensable ampliación de sus instalaciones y dependencias, motivada por el creciente aumento de su masa societaria y el incremento de la misma que se prevé para un futuro inmediato, como asimismo, por la intensificación de su actividad interna, derivada del mismo factor, que reclama cada vez con mayor insistencia más locales, tanto abiertos como cerrados y mayor capacidad y comodidades.

En virtud de ello, las autoridades provincialistas se hallan dispuestas a llevar ha cabo el ambicioso plan de nuevas obras que hace un tiempo se tiene proyectado. Pero para que el mismo llegue a satisfacer en mayor medida las necesidades existentes, será necesario estudiar a fondo el racional aprovechamiento de las actuales dependencias, de modo que toda ampliación o mejora que en ella se realice, contemple de la mejor manera posible la solución del problema espacio y comodidades para todas las ramas que se practican en la institución, deportivas, culturales y sociales, que son muchas y muy activas.

Con ese propósito, la junta directiva del club resolvió recientemente propiciar un concurso nacional de anteproyectos y planeamiento, de las obras proyectadas y de sus actuales instalaciones, para lograr un todo armónico y de máximo aprovechamiento. Este concurso, cuyas bases ya se encuentran a disposición de los profesionales interesados, tiene carácter nacional y podrán participar en él todos los arquitectos residentes en el país Las citadas bases podrán ser retiradas en la secretaría del Club A. Provincial, en el Centro de Arquitectos de Rosario y en todas las sociedades de arquitectos afiliadas a la Federación Argentina de Sociedaded de Arquitectos.

La duración de este concurso será de tres meses y se ha instituído para el mismo un primer premio de trescientos mil pesos, que será discernido por un jurado especial designado al efecto. La asesoría del concurso está a cargo del arquitecto Ernesto Ruíz de Tomiño.

CONSCRIPCION DE SOCIOS

Prosigue con todo éxito la campaña establecida por las autoridades del Club Atlético Provincial para aumentar el número de asociados en homenaje al 63° Aniversario de la entidad, y que habrá de finalizar el próximo martes 31 del mes en curso.

Los interesados deberán recabar los datos y presentar la solicitud correspondiente todos los días de 9 a 24 hs. en la secretaría de la institución, debiendo recordarse que entre las franquicias dispensables figura la disminución y pago de cuotas, de la suma normal estipulada para el ingreso.

Las Artes Plásticas en Rosario

Escribe Pedro Giacaglia

Iniciamos en CRONICA una publicación dominical donde los lectores podrán encontrar el comentario de una muestra, noticias acerca de sucesos en el mundo de las artes plásticas (pintura, grabado, cerámica, dibujo, escultura), reportajes, en una palabra, entendemos que debemos dar al público una visión exacta, desde nuestro punto de vista, de lo que ocurre en Rosario. Estamos lejos en el tiempo de aquellos pioneros a los que podríamos llamar nuestros héroes. Hoy interesa mucho este movimiento constante de exposiciones, donde se congrega público de todas las edades, se comenta y hasta se discute. Hoy como nunca vemos que el hombre lleva un cuadro a su casa, una cerámica, una escultura. Y también como nunca casi siempre es una obra rosarina, hecha en nuestra ciudad, que crece con el fervor que sus artistas le van inyectando. Rosario importa en el arte. Dejamos atrás ese ayer de lucha contra la imposición de una vanguardia. Se nos abren las puertas, tenemos libertades para expresarnos, apoyo de un público que se interesa y una crítica que se ocupa de nuestros artistas. Nada mejor entonces que dar a conocer semana a semana lo que pasa en nuestra ciudad, con los nuestros o con los que viniendo a Rosario darán con su aporte base a lo que podemos denominar como nuestro magnífico crecimiento cultural.

Primer Salón de Pintura Joven

Gemul, Grupo Estudiantes de Medicina Universidad del Litoral, ha organizado el Primer Salón Anual de Pintura Joven del Litoral. El mismo será inaugurado el 20 de Junio, con motivo del "Día de la Bandera", en el Museo Municipal "Juan B. Castagnino". Serán recibidas con destino a este Salón, todas las obras de arte original que respondan a la denominación genérica de pintura. La recepción de esas obras se hará hasta el 27 del corriente mes de mayo, inclusive. Se han instituído los siguientes premios: Primer premio (Adquisición) "Oliveira César" $ 40.000; segundo premio (Adquisición) Gemul $ 30.000; tercer premio (Adquisición) Sres. Martínez Carbonell y Minetti, $ 20.000; cuarto premio, medalla de oro, Diario "La Capital", y cinco menciones honoríficas (Medallas). Cualquier información al respecto deberá ser solicitada en la Secretaría del Museo Castagnino (Av. Pellegrini y Br. Oroño), T. E. 27310, de lunes a viernes de 14 a 19.



Leticia Warecki y Loulette Tavernier, dueñas de la nueva galería de arte "Quartier", sita en Mitre 846, acompañadas en el vernisagge inaugural por la escritora Luján Carranza y el autor de estas notas.

"Peces" un óleo de Abel Rodríguez.

Una Forma de Individualidad: la Pintura de Abel Rodríguez

Cada pintor tiene lo suyo. Nosotros que vemos y volvemos a ver todo lo que se hace en Rosario, ya lo podemos individualizar. Y dentro de esta forma de individualizar estaría la obra de Abel RODRIGUEZ que expuso sus pinturas en LA REJA, Rioja 1073. Antes su obra no alcanzaba a interesarnos, pero hoy, lentamente y metido en su propio surco, nos va dando en su crecimiento una manera de decir que nos interesa. No creemos nunca en lo gratuito de un comentario. Preferimos la auténtica sinceridad aunque inconscientemente podamos herir, a lo inoperante de un elogio innecesario.

En esta muestra nos entregó como una bandeja, sus colores, formas, su mundo para nuestra recreación, para que gustemos sus definiciones, y también para que de alguna manera podamos observar sus yerros. En casi todas sus obras está presente el arenal, el río, mundo animado de peces y personajes. Un color que se fija en los ocres, verdes, violetas, engamados como en esfumaturas conseguidas por la sucesiva degradación del pigmento, que se satura o se desatura en su gama, dando la sensación de un todo, que ablanda en cierta medida la rigidez de las formas. Hay poesía. Una poesía que quizá no se la lea a primera vista, pero que se va desdoblando a medida que nos desprejuiciamos y nos metemos de alguna manera en su asunto. Dijimos al comenzar que cada pintor tiene su mundo Abel RODRIGUEZ tiene el suyo, pero hay que entrar en él con inocencia y fervor. Solamente así podremos sentir que en él vibra un mundo lleno de elocuencias y de aciertos.

Próximas Muestras

El público rosarino podrá asistir a las siguientes próximas muestras:

Amigos del Arte, Mabel Rubli; Carrillo, Susana Hertz-Jaime Rippa, Oscar Capristo, Beatriz de Orta; Ciencia, Anadón; Espacio, Raúl Russo; La Reja, Pedro Giacaglia; Quartier, Rubén Naranjo; Renom, Andrés Acuña y Sala O, Olga Vitábile.

Coti Miranda Pacheco en la Sala O

Coti Miranda Pacheco exhibe en Sala 6, una serie de collages realizados en tintas en la gama de negros, blancos, grises. A primera vista y desde lejos, nos hicieron pensar en complejos grabados hechos sobre madera blanda. Pero al ojo no podemos engañarlo y él fue buscando en estas tintas directas todo el complejo compositivo que Coti Miranda Pacheco siente en sus creaciones. Son muy similares a sus búsquedas con collages realizados hace muy poco en gamas disonantes de colores con empastes y pegados de papeles y trapos. Hoy se controla pues la gama de tintas negras se recrea solamente en aguadas que alcanzan realidades muy plásticas

Entendemos que estos ejercicios son lo más interesante que hasta hoy nos ha mostrado. Decimos ejercicios por la similitud seriada de sus formas, por la complejidad que se repite en todos y por el uso de las tintas agrisadas con la misma intensidad en sus valores en todos. Vale decir que una gama y una grafía, con mayor o menor suerte, se repite tornando monótono lo que pudo haber sido homogéneo. Pero como saldo favorable, podemos decir que Coti Miranda Pacheco ha sabido como nunca dar uso sin abuso al collage que utiliza con cuidado y control funcional, logrando sectores muy interesantes que se pierden en el todo por lo abigarrados que aún son sus problemas estéticos.

Grela - Pedrotti - Serón en "Galería Carrillo"

Juan Grela, artista rosarino, hace una muestra de grabados. Las fechas van desde 1943 a hoy. Es decir grabados de ayer y obras actuales. Y como en su pintura, en la que vemos un lógico y personal camino de la figuración a la abstracción, en sus grabados sucede algo muy similar. El artista comienza por la observación directa de un paisaje o una figura. Un paisaje que desde el principio tiene la fuerza de lo visto a través de un ojo personal. De ese paisaje ha tomado lo esencial para su forma de ver y dentro de esa esencialidad, queda una calle de barrio, un árbol, algún personaje en figura dando vida a ese paisaje. Vemos que le interesan pocos elementos de la naturaleza. En realidad Juan GRELA es un pintor, un grabador, al que siempre le han importado muy poco las grandes cosas. Su mundo en el arte oscila entre una composición con limitados elementos (recordamos un óleo con un pan dulce y un pan blanco). Nada más para dar en el clavo de lo que es una obra lograda. Y si enfrenta la figura, toma del ser lo necesario, nunca detalles superfluos. Si va al paisaje, ocurre lo mismo Ya es habitual en su obra esa limitación que se torna por cierto muy expresiva.

Comentado así su punto de mira, volvemos a los grabados. Hay obras realizadas al aguafuerte y otras sobre maderas. De las primeras tenemos importantes grabados en su serie de los años 1943 a 46, planchas que van hacia el tono saturado del gris. Piezas en tono bajo, sombrío, detallan caseríos, calles, juegos de niños, madres en espera y paisajes serenos, quietos como La BARRANCA Y PAISAJE DE LA BASURITA. Nos interesan estas formas llevadas a cabo con línea continuada, de poca intensidad en cuanto a grosor, pero muy expresivas como líneas en sí. De 1950 separamos el aguafuerte que titula JOSE, realizado en línea, y donde si bien no hay una zona que importe más, el todo es un momento feliz en la figura del chico y su mundo.

Con los años, GRELA intenta expresarse con grabados en madera. Logra calidades, fuerza y una intención de síntesis con blancos y negros. Lo tenemos sobre todo en ESPERANDO, xilografía de 1955, donde los grandes planos y del negro destacan con su neto contraste la figura y el paisaje buscado.

De las obras de 1964 separamos LA TATA Y LA MOMIA porque el tono general gris de la xilografía nos resulta un pleno hallazgo. Ya no es fuerte contraste del blanco y el negro. Ahora la madera ha sido trabajada para reproducir zonas de distintas calidades. La superficie donde se desarrolla la escena con las dos figuras adquiere por el poder de ese trabajo el necesario tinte para una serie de grises que dan, si se quiere, casi un calor de pared encalada de vieja de barrio. Pareciera que hubo un desgaste del tiempo logrado por esa forma de sacar de la madera lisa una línea y un espacio para una expresión cabal y auténtica.

Si todo este mundo con personajes tan particulares nos atrae por su tono, podríamos decir humorístico-sentimental, la serie de LOS BICHOS o el grabado VILLA LOS SAUCES, no nos alcanzan en el intento que quizá el artista quiso darle. La superficie se torna abigarrada, un tanto repetida, y en Villa LOS SAUCES hay un descontrol en lo compositivo, detalle que hasta hoy no habíamos logrado ver en su obra. Cabeza (media cabeza) perro, luna y figura en la ventana, no se acoplan en la construcción de una superficie para dar al todo esa realidad subjetiva que siempre mana de la obra de este importante artista de nuestro litoral.

Alberto PEDROTTI, otro pintor de Rosario y que expone en la misma galería de arte, nos tenía muy acostumbrados a sus colores en la gama baja de saturadas tierras, ocres, algún verde profundo y rojos en muy baja pigmentación. Su temática estaba encasillada en calles de barrio, figuras como venidas de años lejanos, paisajes de quintas y composiciones con objetos y formas geométricas. Algunas veces un personaje bíblico puso su quietud en esos óleos. Toda su obra siempre tuvo esa especie de gran silencio dado tal vez, o mejor, acentuado por un predominio de rectas y el ya citado tono bajo de color. Pero hace algunos años que venimos viendo como una necesidad por decir todo eso en otra gama. Abandonar un poco esa severidad y expresar lo mismo con otros colores. Hoy nos presenta una muestra de sus recientes óleos a los que les ha levantado el color, los ha encendido, y su pintura parece como iluminada en la grata gama de verdes y rojas.

Si analizamos el tema de estos cuadros, notamos que es el de siempre. Como diría De Chirico, "volvamos al pasado". Pedrotti se busca en sus formas ya hechas, y se logra con un empaste más prolijo y un color que refresca en cierta medida su concepto de lo que siempre ha sido un plano y una línea.

Y Eduardo SERON que también expone en la misma galería, nos muestra sus últimas búsquedas en una serie de doce óleos. Desde hace un tiempo vemos que le preocupan las formas circulares, y dentro de éstas, segmentos del círculo y el ovoide. Ya en una muestra conjunta vimos una obra que nos sugería la génesis de un ojo y nos interesó mucho. La destacamos desde este comentario. Hoy volvemos a encontrar en la pintura Nº 11 que titula EL OVILLO. No es aquel ojo, pero tiene todo el sentido de aquel ritmo y un color cuidado como pocas veces hemos encontrado en sus trabajos. Nos interesa este OVILLO porque nos da la pauta de que hay algo dentro que se esfuerza por salir, que quiere manar en curvas acentuadas por el color. Entendemos que es la pieza más lograda de la muestra y desde la cual SERON debería intentar seguras búsquedas, porque precisamente, si sus esquemas coinciden con una especie de tranquilidad expresiva pese a los acentos de las curvas, eso se da y muy bien en esta comentada obra Nº 11 El color en cuidadas tintas del rojo, gris y azul se expresa en una calidad tonal muy sentida. Creemos encontrar allí al verdadero pintor, pues ha sintetizado al máximo sus búsquedas y ha encontrado en lo poco, mucho para decirnos y entregarnos.

Recorremos varias veces toda la muestra, pero volvemos a la Nº 11 EL OVILLO y allí nos quedamos como para siempre.

Esta Semana Podemos ver:

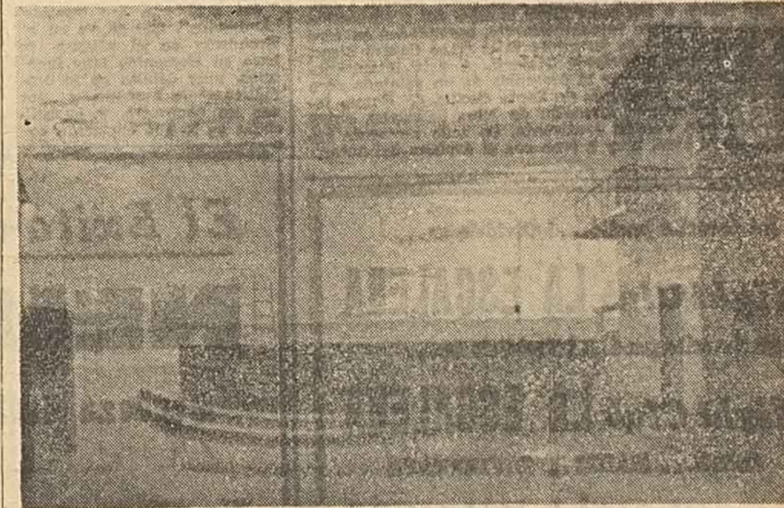
En Amigos del Arte, Rosa González; Artistas Plásticos, Miguel Cingolani; Carrillo, Homenaje a Augusto Schiavoni; Ciencia, 4 Grabadoras Santafesinas; Diez Pintores Argentinos; Espacio, Onofrio Pacenza; La Reja, Scornavacche-Bruna Bruno-Levy; Museo Castagnino Expresionistas alemanes (reproducciones); Ovearte Tapices de Susana Rolando; Quartier, García Carrera - Giacaglia-Herrero Miranda, Ottmann-Uriarte; Renom, García Lange-Otegui; Ross, Osman Páez y Sala O, Coti Miranda Pacheco.



Augusto Schiavoni, "Collar Rojo", óleo (Colección Isidoro Slullitel)

Homenaje a Augusto Schiavoni

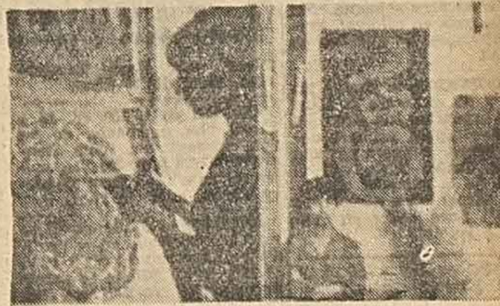
En la galería Carrillo — Sarmiento 629|33— quedó inaugurada una muestra con importantes trabajos del conocido pintor rosarino fallecido en 1942. La muestra que ocupa las cuatro salas de exposición, es realmente un sincero homenaje que entendemos no se había llevado a cabo todavía, en reconocimiento a su tiempo en el arte. Están allí sus paisajes rosarinos, los rostros de sus personajes y sus seres queridos, las frutas y las flores. Gran amigo de otro talentoso rosarino Manuel Musto, Schiavoni tuvo como aquél, su personal visión de un mundo-naturaleza que lo rodeaba. Lejos de una imitación de paisaje o figura, el suyo es un recrear planos que hoy pueden competir con las más actuales Nos sorprenden algunas formas de ver el color, de colocar una línea y un empaste. Nos sorprende, porque con sólo ubicarnos en sus años de pintor y en el Rosario que él vivió nos bastará para comprender sus luchas, las negaciones, los sinsabores. No tenemos más que detenernos delante de un jugo de limones o naranjas alineados casi en un rectángulo, para comprobar todo lo que decimos de su arte de vanguardia. No tenemos más que observar algunos sectores o segmentos de paisajes para comprobar su casi informalismo. Nada destruye esas unidades en el tiempo del arte, de su forma de ver y subjetivar el paisaje o la figura. Y si queremos mirar un poco más hondo todavía, encontraremos resonancias muy actuales en muchos pintores argentinos. Lo que algunos hacen o hicieron, está muy presente en la forma de hacer de Augusto Schiavoni. Por esto, por su sinceridad y autenticidad, porque logró hacer lo que sintió con el fervor de lo que es propio y surge muy desde dentro, es que esta muestra que hoy nos ocupa merece ser vista, recorrida varias veces, dejar que algo en nuestro mundo de inocencias nos invada, nos subyugue y entonces recién desde allí, comenzar a valorizar toda esta obra de un rosarino que tuvo la entereza de vivir para y por el arte.



Este es uno de los óleos que Onofrio Pacenza, ha titulado "Frente al río". Como señala el autor de las notas que damos en la presente edición, hay silencio y soledad en los trabajos del pintor porteño, una soledad que invita a compartirla.

HAY SILENCIO Y SOLEDAD EN LA OBRA DEL PINTOR PORTEÑO ONOFRIO PACENZA

En galería Espacio subsuelo de Sarmiento 854, se exhibe una muestra del pintor porteño Onofrio Pacenza. Artista muy conocido, muy ubicado en su pintura, nos ha ido mostrando año tras año su firme permanencia en una manera de realizar una temática. Decimos temática, porque recordamos haber visto siempre esa forma de surrealismo, ese no estar presente y sin embargo estar en el cuadro. Un surrealismo a la italiana, con esquemas de un paisaje deshabitado, pero muy poblado por visiones y hasta por ensueños. Hay una presencia constante en su pintura que va más allá de una realidad objetiva. Más allá de casas, barcos y cielos Una presencia que la da el color traspuesto desde la realidad diaria a esa especulación casi religiosa. Hay silencio y soledad, pero una soledad que nos invita a compartirla. Por eso hablamos de una temática, porque en la obra de Pacenza importa más el clima que cómo el pintor realizó el cuadro. Esa visión es posterior. Lo que más atrae es su manifestación dentro de ese clima que nos agobia y que sin embargo luego de un segundo o tercer mirar nos penetra, lo aceptamos y hasta lo compartimos. Su pintura, su técnica alisada, como pegada a la madera o a la tela, es también una suerte de justificación a su anécdota. Creemos que el pintor encontró la materia adecuada para darnos esa especie de frialdad tonal pese a lo cálido de muchos de sus tintes. Sintetizando, una muestra que interesa, y sobre todo atrae por lo que nos puede decir, ya que en estos momentos de saltos y búsquedas, permanecer en un propio mundo encontrado y estar allí como para siempre; es una actitud que merece respeto y admiración.



Susana Rolando, que el próximo lunes inaugura una muestra de sus tapices en Ovearte, avenida Pellegrini 250

TRES NOTAS DE INTERES

Los premios importantes ya son frecuentes en los artistas rosarinos. El año pasado Carlos E. Uriarte obtuvo el "Palanza", codiciado nombre para los que frecuentamos el mundo de la plástica, y era la primera vez que recaía en un artista del interior.

Hoy, Oscar Herrero Miranda nos trae el premio "Galerías del Obelisco" 1966, y todo esto no hace más que corroborar nuestras palabras iniciales.

* * *

Tres expositores — tres técnicas. En La Reja Rioja 1073, Eduardo Scornavache, dibujo, pintura. Bruna Bruno, artesanía de papel: enémonas-orquídeas. Eduardo Levy, aguarfuertes gofrados. Desde el martes 17 a las 19.

* * *

José Calabrese, con el auspicio de la Comisión de Cultura expondrá pinturas y dibujos a partir del 21 del cte. en el Museo Municipal de Bellas Artes Walter de Navazio de la ciudad de Bell Ville.

Técnica e Interpretación Valiosa y Temas de Objetable Desarrollo en los Carteles de Cine

Sandra Castell, la destacada cantante melódica, inició otro ciclo de audiciones, que se irradian, con buen suceso, por la onda de LT3 Radio Cerealista, los martes a las 18.5.

En esta semana que termina se han estrenado unos cuantos films que, como obras cinematográficas, como realización y como técnica, y también como interpretación, tienen valor o, cuando menos, verdadero interés. Ahora lo que hay que aclarar es que una cosa es que puedan poseer ese interés para aquellos a quienes les atrae el cine como creación artística, y otra que interesa también a los que sólo consideran al cine como un entretenimiento. Esto es lo que han de tener en cuenta, según su propio gusto, el que trate de elegir un programa.

"EL FUEGO"

Uno de los estrenos de la semana es "El fuego". El tema, el asunto de esta película sueca, justifica sin duda, sin necesidad de lo demás que haya en el desarrollo, el que haya sido calificada como prohibida para menores de 22 años. Comparado con lo que expone el film, lo que se llama escabroso es casi una fábula infantil. Ahora bien, no hay que echarle la culpa de esto a los tiempos que corren en el cine, la culpa que haya está en el teatro y en el teatro de hace más de dos siglos. "El fuego" está basado en "Lástima que sea una perdida", drama escrito por John Ford, dramaturgo inglés de los siglos dieciséis y diecisiete. Aquí, en la cinta, la acción se ha situado en Suecia y a fines del siglo dieciocho. Además, Vilgot Sjoman, director y adaptador, ha areglado la obra de Ford, y casi puede decirse que suavizándola.

La película, muy clásica presentada en el Monumental, está bien realizada. En esto vale. Fotografía, luz armado de la naración, son de alta calidad. La interpretación, brillante, digna de total elogio. El tema ya es otra cosa. La situación básica, repugnante, y muchos de los pasajes, también. Pero además sucede que Sjoman, en la dirección, resulta más efectista, más llamativo por lo tremebundo o lo escandaloso, que hondo y preciso en el tratamiento de este conflicto y estos personajes. El ímpetu ardoroso que podría dar sentido dramático a ese repugnante problema de inadmisible amor, no existe. La película es fría y, a pesar de lo que aparenta, es externa, confusa y, repitiendo la palabra, efectista. La forma técnica y la sobresaliente interpretación engañan. Este fuego, dramático y humeante, no quema, no arde.

"ALPHAVILLE"

En "Alphaville" hay un secreto con una misión sólo relativamente secreta. Hay también aparatos maravillosos. Pero esta película, a pesar de todo, no es lo que se entiende por un film de agente secreto o por una cinta de ciencia-ficción. Godard, director de esta cinta, usa todo eso para exponer su posición ante el peligro de una futura deshumanación del hombre. Es una fantasía cinematográfica, angustiadora por lo negativo del planteo y reconfortante por el optimismo final. En esta cinta "Alphaville" matemática, en la que dominan las fórmulas de los grandes teóricos o investigadores de hoy, Godard desarrolla una aventura alucinante, montada en una lógica y en unos supuestos diferentes de los que valen hoy para nosotros. Esto y la manera en que, de acuerdo con ello, compone ese director el relato, desorientarán o confundirán a muchos espectadores, que no encontrarán clara la narración. No será obscura para los que desde el principio acepten ese plano de fantasía en que está situada la cinta.

En cuanto a ese sentido "Alphaville", que se ve en el Broadway en el alegato, se basa en elementos muy ingenuos, muy débiles en lo dramáticamente humano, y por eso no conmueve, y superficiales en lo que encierran como propósito de ser poéticos. Está muy bien cinematografiada y puede crear una sensación de desazonante angustia ante esa triste vida que refleja, pero nada más. No logra estremecer ni sacudir como pretendió Godard al inventar su "Alphaville".

"LA MUCHACHA DE OJOS VERDES"

"La muchacha de ojos verdes" es, cinematográficamente hablando, una historia de siempre. Pero sucede que no está contada sobre la pantalla como siempre. Es el caso de la joven que se enamora de un hombre que le dobla la edad. Con esto se han hecho muchos melodramas. Aquí, el director Desmond Davis no lo hace. Ese hecho puede darse, se da en la vida real, y en esta cinta se trata de que llegue al público y simplemente como puede suceder precisamente en la realidad del vivir cotidiano. Casi lo consigue. Falta, sólo dar mayor justificación al enamoramiento del hombre. De todas maneras, aunque falte esto, el film por su sobriedad, por su certera estructuración cinematográfica, interesa y queda como una película digna.. Va en el Odeón.

"LA VUELTA AL MUNDO BAJO EL MAR"

Aventuras submarinas y buenas tomas documentales en "La vuelta al mundo bajo el mar". Las aventuras, bastante flojas. El que se conforme con esto, con los colores, y con el desfile de peces y paisajes subacuáticos, puede verla, pero teniendo en cuenta que el fim está pensado y realizado por el director Andrew Marton con un único fin: el de divertir y entretener a los niños. Para ellos, desde luego, vale "La vuelta al mundo bajo el mar", que exhibe el Radar.

"FESTIVAL DEL PAJAROLOCO"

También es para que se divierta el público infantil el programa de novedades que ofrece el Palace Theatre. Como base, "Festival del Pajaroloco", un desfile de dibujos animados cómicos, en colores, con ese gracioso personaje. El complemento está constituído por "Furia y Venganza", que es un "western" de los de siempre, con un joven valeroso e invencible, malvados en abundancia y muchos tiros y peleas. El veterano Dan Duryea, que es el "malo", resulta el mejor del reparto.

"MI PRIMERA NOVIA"

Esta producción nacional perteneciente al género musical, sigue en la sala del Gran Rex, y en segunda semana. La figura central estelar, es Palito Ortega, nombre que define la película. Lo más práctico para dar una idea concreta de lo que es esta cinta se insiste en repetir que, para los jóvenes entusiastas del "rey", será entretenida y valdrá, pero que a los demás espectadores, lo más probable es que no les interese. La dirección es de Enrique Carreras y en el reparto se hallan también los nombres de Evangelina Salazar, Luis Tasca, Aída Luz, Dean Reed, Norberto Suárez, Roberto Guthié y otros.

"COMO TE EXTRAÑO, MI AMOR"

En el Astral se ve ahora esta cinta musical de origen nacional. Rodada también en colores, de "Como te extraño, mi amor" puede decir algo semejante a lo expresado con relación a "Mi primera novia" poniendo en lugar del nombre de Palito Ortega el de Leo Dan. Si acaso, para aclarar más, cabe agregar el decir que "Cómo te extraño, mi amor" es todavía más insípida que la otra cinta.

"LA MUJER EN LA ARENA"

Dentro de su segunda semana sigue proyectándose en el Empire Theatre "La mujer en la arena", la excelente película japonesa dada a conocer en dicha sala. Por el sentido dramático y humano del tema, por la inteligencia y brillante labor desarrollada por el director, Hiroshi Tamagawara, vale de verdad este film que lleva además una encomiable interpretación por parte de Eiji Okada y Kyoko Kishida.

"EL JUEGO DE LA OCA"

Finalizarán mañana en la sala de El Cairo las exhibiciones de la película española "El juego de la oca", que ha permanecido en esa cartelera cuatro semanas. Esta ingeniosa narración que ofrece poesía, verdad humana y humor armónicamente unidos, fue realizada por Manuel Summers y animada por Sonia Bruno y Juan Antonio Amor.



VERSION COMPLETA DE "RIGOLETTO"

Una de las óperas más populares de Verdi, y que ocupa un lugar de privilegio en el repertorio de la mayor parte de los teatros de óperas europeos y representada con frecuencia en nuestro país es, "Rigoletto", obra en 3 actos, sobre libreto de Francesco María Piave, basado en el drama de Víctor Hugo "Le Roi s'amuse" (El rey se divierte), que en versión completa aparece en un álbum integrado por tres discos sello London, a cargo de notables cantantes del género, coro y orquesta de la Academia de Santa Cecilia, de Roma, con la dirección de Nino Sanzogno.

"Rigoletto" es una ópera de arte maravillosa y casi perfecta, siempre fresca y fragante, siempre radiante de belleza inmortal a cada variar de tiempo. Con esta producción Verdi alcanzó el grado más alto de su carrera. En realidad solo "Aida", escrita veinte años después, y "Falstaff", compuesta a los ochenta años, pueden compararse con "Rigoletto". La ópera condensa los frutos maduros de la inspiración de su autor; y cuando se estrenó en Venecia en 1851, el acogimiento del público fue materialmente delirante de entusiasmo. El propio Verdi estaba de tal modo encantado de su obra, que temía que algunas de sus arias fuesen conocidas por el público antes del estreno, con lo que perderían su efecto de novedad. Y para evitarlo no quiso dar al tenor que representaba el papel de Duque de Mantua, hasta pocas horas antes del estreno, el aria del tercer acto, conocida por su frase inicial, "La donna é mobile"... Como la historia registra el maestro tenía razón pues pocas son las arias que han alcanzado la popularidad de ésta. Y de paso recordemos que Caruso se hizo mundialmente famoso cantando "Rigoletto", de Verdi. Su primera tentativa fue en Nápoles. Cuando se alzó el telón, sin atreverse a mirar al público a través de las luces de la batería, el joven tenor estaba terriblemente atemorizado. Ante él, en la primera fila de butacas, se arrellenaban maliciosamente dos de los más célebres tenores italianos de la época, dispuestos a morder con el ácido de su crítica al atrevido debutante. Pero el resultado fue el consagrar una sola noche a Caruso como uno de los mayores milagros del mundo artístico y fue también con "Rigoletto" que en 1902 el joven Caruso debutó y se impuso en el Covent Garden de Londres. Notable coincidencia en campo artístico que una grande obra pudiese revelar al mundo un gran artista.

La partitura de "Rigoletto" es rica en inspiración. Todo es admirable, las romanzas, los dúos, las melodías, etc. Digamos nuestra preferencia por el aria del tenor, a comienzos del acto; monólogo del barítono, dúo de soprano y barítono y dúo de soprano y tenor, y aria de soprano correspondiente al acto primero; aria de barítono y aria de soprano, del segundo acto, y romanza del tenor y cuarteto, del último acto.

Esta nueva versión de "Rigoletto" excelente en su conjunto, cuenta con la participación de la notable soprano ligera australiana, Joan Sutherland que con la dulzura de su canto y su arte da vida a Gilda, la hija de Rigoletto, imprimiéndole el sentir y la vehemencia de su personaje. A su lado debemos destacar al barítono Cornell Macneil, —de voz bellamente timbrada— y al tenor Renato Cioni, que dan realce a sus respectivos papeles del protagonista y Duque de Mantua, respectivamente, secundados en otro plano por cantantes de jerarquía tales como Cesare Siepe, Fernando Coreno y Stefania Malagu. A este interesante reparto debemos agregar la presencia de un afiatado coro y orquesta de la Academia de Santa Cecilia de Roma, todos con la autorizada dirección de Nino Sanzogno, quien nos brinda una versión cautivante, en todo momento expresiva, de la obra, muy a tono con el espíritu del autor.

Aniversarios Memorables

MAÑANA, 16 DE MAYO

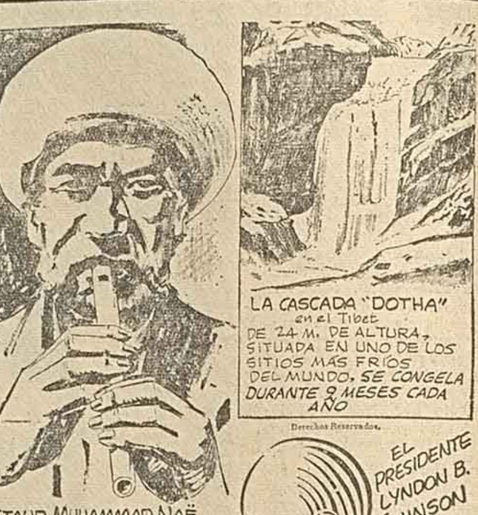
1811 — El comandante Blas de Rojas reconquista Corrientes, desalojando de la ciudad a los españoles que lo ocupaban.

1811 - El representante de la Junta de Buenos Aires, Castelli, y el general Balcarce, que se encontraba al frente del ejército patriota que operaba en el Alto Perú, llegan a un acuerdo con el general Goyeneche, jefe de las fuerzas españolas, concertándose un armisticio por el término de cuarenta días, el que posteriormente no fue respetado por el jefe español, que sorpresivamente ataca a los patriotas en Huaquí, infligiéndole una seria derrota.

1816 - Fallece en Buenos Aires el coronel Pedro Antonio Cerviño, que prestó al país señalados servicios como geógrafo, naturalista y agrimensor, primero, y posteriormente como militar de la independencia. Cerviño había llegado al Plata como ingeniero de la comisión demarcadora de límites con Portugal, estableciéndose definitivamente en Buenos Aires, donde organizó el cuerpo de "Gallegos", que se distinguió durante las invasiones inglesas.

1901 - Se funda en Buenos Aires el Hospital Teodoro Alvarez.

Créase o No de Ripley



Derechos Reservados.

EL POZO DE LA DICHA

2 D	8 L	4 C	5 H	6 M	2 I	7 S	3 P	4 O	8 O	5 A	6 E	2 A
7 A	6 J	3 L	2 S	7 L	8 G	4 M	5 C	6 O	2 A	4 P	8 R	3 A
5 E	2 L	7 A	8 A	3 T	6 R	2 E	7 R	4 R	8 R	3 A	6 Q	5 S
8 Á	3 D	5 T	4 A	2 G	7 I	8 S	6 U	3 E	5 U	7 O	2 R	4 D
5 S	4 E	2 E	7 M	6 E	3 S	4 C	2 S	7 A	6 S	8 T	5 U	3 U
6 O	8 U	3 E	4 A	5 E	2 A	7 Y	8 F	5 R	3 R	2 Q	7 O	6 Ñ
4 S	5 T	6 A	2 U	7 R	8 I	3 T	4 A	6 R	8 N	5 E	3 E	2 I

He aquí un interesante entretenimiento que traerá a Ud. un mensaje diario. Se trata de un rompe-cabezas numérico que deletreara su fortuna. Cuente las letras de su nombre. Si el número de letras es de seis o más, quítele cuatro. Si el nombre es menos de seis, añadale tres. El resultado será el mensaje diario que le trae "El Pozo de la Dicha". Entonces anote en un papel todas las letras su número - clave, de izquierda a derecha y aparecerá bajo su número - clave,

Programa de Teatros, Cines, Variedades y Televisión

EL CIRCULO — Hoy, a las 18, 21 y 23 hs. Producción Mario D'Ascanio presenta "Folklore de gala en colores". Precios populares. Localidades numeradas.

LA COMEDIA — Hoy, a las 18, 21 y 23, éxito de la compañía argentina de comedia de la prestigiosa primera actriz Paulina Singerman con Ricardo Castro Ríos, con el estreno de la comedia cómica en tres actos: "Una noche a la italiana". Localidades en venta desde las 10.

OLIMPO — Hoy a las 18, 21 y 23 hs. Extraordinario espectáculo musical "Buenas noches calle Corrientes" con Luis Dimas y Amelita Vargas y un gran elenco. Entradas numeradas.

PALACE — $ 120 c/i. 16 18.45 y 21.25: "Festival del Pájaro Carpintero"; 17, 19.50 y 22.45: "Furia y venganza" con Elsa Cárdenas (Sin restric.)

GRAN REX — $ 130 c/i. 16 y 40 y 22.45: "Mi primera novia" con Evangelina Salazar; 18.30 y 21.30: "Trompada 45". (Sin restricciones)

EMPIRE — $ 130 c/i. 16 y 20 hs: Variedades; 16.15 y 20.25: "Sin aliento" con Jean Paul Belmondo; 18.10 y 22.15: "Una mujer en la arena" con Kyoko Kishida (Proh. men. de 18 años)

RADAR — $ 150 c/i. 19.10 y 22.50: "La vuelta al mundo bajo el mar", con Shirley Eaton 17.15 y 2105: "El hijo del pistolero" con Russ Tamblyn (Inc. men. de 14 años)

ODEON — $ 100 c/i. 19 y 22.40: "La muchacha de los ojos verdes" con Lynn Redgrave; 17.25 y 20.35: "La mujer de paja" con Sean Connery (Proh. men. 18 años)

ASTRAL — $ 130 c/i. 17.25 y 20.30: "Disloque en el presidio"; "Argentina al día": 16.15 19.15 y 22.35: "Cómo te extraño mi amor" con Leo Dan (Sin restricciones)

SAN MARTIN — $ 80 c/i. 18 hs: "Adorado John" con Christina Schollin; "Los maniáticos" con Raimonde Vianello; "Matrimonio sueco" con Christina Schollin (Proh. men de 18 años)

BROADWAY — $ 130 c/i. 17.30 y 20.50: "David y Lisa" con Jane Margolin; 16, 19.20 y 22.35: "Alphaville un mundo alucinante" con Anna Karina (Proh. men. 14 años)

IMPERIAL — $ 130 c/i. 18.10 y 21.25: "Los argonautas" con Clin Walker; 19 y 22.10: "La carrera del siglo" con Tony Curtis (Sin restric.)

CAPITOL — $ 110 c/i. 17.05 y 20.40: "El barón de Arizona" con Ellen Drew; Not Panamericano; 19 y 22.30: "Sangre de bravos" con Maureen O'Hara (Inc. men. 14 años)

MONUMENTAL — $ 160 c/i 17.50 y 20.40: "Capo de maffia" con Bárbara Lange; Not Panamericano; 19.10 y 22.35: "El fuego" con Bibi Andersson (Proh men. de 22 años)

HERALDO — Platea con imp. $ 35. Tom y Jerry en "Bocado peligroso". Los dibujos en colores: "Electrónica", "Pacientes impacientes" con Malandrín; "Saltos y sobresaltos", con Coyote y Trotacaminos; las variedades en colores "Sueño de campeones", deportiva; "El gran Cañón del Colorado" de W. Disney; los noticiarios estrenos: "UFA No. 187" y "Argentino No. 1431". (Esp. sin restric).

EL CAIRO — $ 100 c/i Noticiario No-Do; 16.15 y 20.30: "Mujer de dos vidas" con Susana Campos; 18.20 y 22.25: "El juego de la oca" con Sonia Bruno (Inc. men 14 años)

ALVEAR — $ 90 c/i. 19.30 hs: "El pueblo de las casaderas" con Eric Sykes; 16-21.05: "Detective a bordo" con Margaret Rutherford; 17.35-22.40: "Lady L" con Sofía Loren

ROSE MARIE — $ 100 c/i. 16, 19.10 y 22.30: "Violetas imperiales" con Carmen Sevilla; 17.30 y 20.50: "La niña de la venta" con Lola Flores (Sin restricciones)

SOL DE MAYO — $ 80 c/i. 13 (Noche 19.25 hs.): "Los 3 chiflados y los pistoleros"; "El señor doctor" con Cantinflas y "El caballero negro" con Alan Ladd (Sin restric.)

APOLO — $ 75 y 40 c/i. 16 hs: "La ventana" con Boby Driscoll; "El tulipán negro" c Alain Delon y "El pibe" con Charles Chaplin (Isc. men. de 14 años)

URQUIZA — $ 80 y 50 c/i. 19.35 hs: "Servicio de hotel", con Lucilla Ball; 16 y 20.45: "Diabluras de padres e hijos" con Antonella Lualdi; 17.40 y 22.40: "Slalom" con Daniela Bianchi (Inc men 14 años)

ECHESORTU — $ 80 c/i. 17.30 y 20.55: "Maciste contra el Sheik" con Ed Fury; 19.20 y 22.40: "Un dólar marcado", con Evelin Stewart (Sin rest)

REAL — $ 80 y 50 c/i. 16 hs: "Calles de Laredo" con William Holden; "Cara a la muerte" con Dana Andrews "Archivo confidencial" con Michael Caine (Inc. men. de 14 años)

ESMERALDA — $ 80 y 40 c/i. 19.25 hs: "Los hermanos diablo", con Abel Salazar; 16 y 20.45: "La cenicienta del barrio" con Rocío Durcal; 17.45 y 22.25: "Nobleza baturra" c. Iran Eory (Sin restric.)

EL NILO — $ 80 y 50 c/i. 19.20 hs: "Cara a la muerte" con Piper Laurie; 16 y 20.45: "Pluma roja" con Rock Hudson; 17.30 y 22.20 "Archivo confidencial" con Nigel Green (Sin restricciones)

AMBASSADOR — $ 80 y 50 c/i. 17.30 y 20.45: "Cuando mueren los malvados" con Jeff Chandler; 16.10, 19.15 y 22.40 "Déjame solo" con Jerry Lewis (Inc. men 14 años)

AMERICA — $ 80 c/i. 17.20 y 20.45: "Maciste contra el Sheik" con Ed Fury; 16, 19.10 y 22.35: "Un dólar marcado" con M. Wood (Sin restric.)

ROSARIO — $ 75 y 40 c/i. 19.45 hs: "El viudo alegre" con Alberto Sordi; 21.15: "Búffalo Bill" con Gordon Scott; 23: "La vuelta del Zorro" con Gordon Scott (Inc. men. de 14 años)

OPERA — $ 80 c/i. Variedades; 16.15 y 20.20: "Maciste contra el Sheik" con Ed Fury; 18.20 y 22.10: "Un dólar marcado" con Evelyn Stewart (Sin restricciones)

LUMIERE — $ 80 y 40 c/i. 16 hs: "Tuya en sepiembre", Gina Lollobrigida; "El arte de amar" con James Garner (Inc men. de 14 años)

GARDEL — $ 80 y 40 c/i. 19.10: "Los crímenes del castillo" con Pascale Audret; 20.30 "Primos queridos" con Glenda Farrel; 17.10 y 22.15: "La colina de la deshonra" c. Sean Connery (Inc. men. 14 años)

VICTORIA — $ 80 y 40 c/i. 20 hs: Variedades; "El bacilo de Satán" c. George Mararis y "Socorro" con Los Beatles. (Inc. men. de 14 años)

NORMANDIE — $ 80 y 50 c/i. 19 hs: "El hombre que al final murió" con S Baker; 16 y 20.30: "Tú y yo somos tres" con Analía Gadé; 17.25 y 22.10 "Nadie oyó gritar a Cecilio Fuentes" con Diana Maggi (Inc. men. de 14 años)

MENDOZA — $ 75 y 40 c/i. 16 hs: Suc. Arg; "Jóvenes salvajes", con Burt Lancaster, y "Como asesinar a mi esposa" con Jack Lemmon (Proh. men de 14 años)

STAR — $ 80 y 50 c/i. 19.20 hs: "Tres crímenes, un asesino" con Richard Chamberlain; 16 y 20.50: "La flecha de oro" con Tab Hunter; 17.30 y 22.25 "Fuí un ladrón" con Ann Margrett (Inc. men. de 14 años)

TIRO SUIZO — $ 75 y 40 c/i. 16 hs: "Suc. Arg"; "Las hilanderas de la luna" con Hayley Mills; "La espada en la piedra" (Inc. men. 14 años)

DIANA — $ 75 y 4 0c/i. 20 hs: "Piratería diabólica" con Andrew Keir; "Un caso fortuito" con Joan Collin; "Rebelión en el Sudán" con Sylvia Syms (Inc. men 14 años)

GODOY — Mayores $ 75 con imp. Menores $ 40 con imp. "La vuelta del zorro" con George Ardison y "Búffalo Bill" con G. Scott. (Prog. para todo público).

ROMA — $ 75 c/i. 19.30 hs: "Súperman y el demonio de la selva" con Steve Reeves, "Llévatela es mía" con James Sewar; "Morituri", con Marlon Brando (Inc. men. 14 años)

ALBERDI — $ 70 c/i. 20.30 hs: "Charada" con Cary Grant "Un favor muy especial" con Rock Hudson (Proh. men. de 14 años)

LUXOR — 75 y 40 c/i. 19.45 hs: "Pancho el irascible" con León Errol; "Sangre que pide sangre" con Dan Duryea, y "Paraíso perdido" con James Stewart (Inc. men. 14 años)

SPLENDID — $ 70 c/i. 19.45 hs: "Amanecer en puerta oscura" con Isabel del Pomés; "El grano de mostaza" con Gracita Morales "Jandro" con María Mahor (Sin restric.)

COLISEO — $ 70 y 35 c/i 19 y 45 hs: "El carapálida" con Jane Russell; "Piratas del Caribe" con Ray Milland; "Espejismo" con Diana Baker. (Inc. men. de 14 años)

GIGANTESCO CIRCO RINGLIN BROTHERS — 27 de Febrero y San Martín. Hoy 3 últimas funciones a las 15.18 y 22. Grada mayores $ 100; menores $ 50; platea $ 150 Hoy 18 y 22 hs. Un programa de excepción desarrollado en tres pistas en la carpa más grande de América. Vea a los cuatro leones africanos presentados por el domador Alem Stemper, osos, ciclistas, caballos bailarines, malabaristas y 100 atracciones más. Boletería habilitada desde las 10.

Sábado y domingo, últimas funciones.

Televisión

PROGRAMA PARA HOY

17.30 (3) La isla de Gilligan
(5) Patty Dube
18.— (3) Los Beverly ricos
(5) Patrulla de caminos, serie
18.30 (3) Disneylandia
(5) Teatro de fama
19.— (5) Johnny Quest
(7) La hora de la juventud
(5) La ley del revólver
(7) Noticiero TV
20.— (3) Telecómicos
(7) Deporte con opinión
20.30 (5) Daniel Boone
(7) Justa del saber
21.— (3) Todo es amor
21.30 (5) En la cuerda floja, serie
(7) Verdad, serie
22.— (3) Turf
(5) Crisis, serie
(7) Noticiero TV
22.05 (3) El Show de Dick Van Dyke
22.30 (3) Teatro 3
(7) Domingo a la noche, deportes
23.— (5) Cinehogar
23.30 (7) Cine del domingo
24.— (3) Hotel Alegría

El Combate Naval de Montevideo

Uno de los Acontecimientos que más Contribuyeron a la Consolidación de la Independencia de Nuestra Patria

Pasado mañana 17 de mayo, se cumplirá el 151er. aniversario del Combate Naval de Montevideo, acción que contribuyó a la consolidación de nuestra Independencia, abriendo las rutas del mar. Es la fecha que dio origen al "Día de la Armada", que desde hace varios años se viene celebrando para rendir justo homenaje a los próceres que con su abnegación y sacrificio que en épicas jornadas grabaron sus nombres en la historia argentina.

Hoy, al recordar ese hecho, bien vale tener presentes sus detalles. Es una forma de adherir a la celebración y permitir que en esta reseña la actual generación conozca de qué manera fue gestándose lo que habría de ser una de las más brillantes victorias de la época en que con tanto amor se luchó por la patria.

Digamos, entonces, que el pronunciamiento de Mayo, si bien, como se ha dicho constituyó una revolución incruenta, significó para los patriotas el comienzo de una larga cadena de dificultades, en procura de la afirmación de los principios de libertad que encerraba aquel acto. La principal de esas dificultades era, sin duda, la plaza de Montevideo, que se hallaba en poder de los realistas, cuya escuadra dominaba los ríos interiores y tenía cerrado el paso por las aguas del Plata, impidiendo de esa manera una acción directa.

Tan pronto como se produjo aquella decisión de los patriotas y éstos comenzaron a adueñarse de la situación política, se inició el hostigamiento al puerto de la ciudad de Buenos Aires bajo los dictados de una Junta que se constituyó en la vecina orilla, actuando en abierta oposición contra la flamante metrópoli.

LA DESEMBOCADURA DEL PLATA

Las naves de Jacinto de Romarate cañoneaban y tenían bloqueada nuestra estación marítima y el control de la desembocadura del Plata impedía los movimientos patriotas, políticos o comerciales. Para eliminar ese obstáculo se dispuso la formación de una escuadra, que se puso bajo las órdenes de J. Bautista Azopardo. Esta salió en apoyo de Manuel Belgrano que se dirigía hacia el Paraguay, por tierra, ya que los realistas dominaban como queda dicho, todo el sistema fluvial. Los realistas enviaron en su seguimiento a una flotilla de marineros experimentados, dando alcance a Azopardo a la altura de San Nicolás. Allí la desigualdad de fuerza y experiencias, desbarató la primera expedición naval argentina.

No obstante, este contraste sirvió de punto de partida para una empresa que se consideraba descabellada: dominar el Río de la Plata expulsando a los españoles.

Los hombres del gobierno confiaron a Guillermo Brown afincado en Buenos Aires y dedicado al tráfico fluvial entre ésta y Colonia, en Uruguay, la formación de una flota de mar abierto. Viejos barcos mercantes fueron armados con piezas de artillería fuera de uso. El genio del Gran Almirante hizo lo demás y una hábil jugada ha permitido a Brown ocupar la isla Martín García, y poner en fuga a Romarate. Dueño el país de una posición naval de la importancia estratégica de la isla, se avivaron las ansias libertarias en Buenos Aires. La formación de la escuadra, tomó envergadura y crecieron las aspiraciones de poner sitio a Montevideo, por entonces la plaza militar más fuerte que España mantenía en América. No obstante la resistencia, Brown impuso su criterio y tras discretas jornadas de trabajo, el 14 de mayo de 1814, partió rumbo al Uruguay, nuestra primera escuadra. En esa primera jornada tomaron contacto las 7 naves patriotas con trece barcos que formaban la escuadra realista, al mando del capitán Sierra, produciéndose ese día sólo dos hechos: el apresamiento del falucho 'San Luis' por los realistas y la fuga del queche "Hiena", nave insignia de los mismos.

HACIA LA ISLA FLORES

Por la noche del día 15 se levantó viento del noroeste que aprovechó el enemigo para zarpar inadvertido en medio de las tinieblas. Pero poco antes de medianoche, al despejarse el cielo, Brown advirtió la maniobra del adversario y sospechando sus intenciones ordenó levar y largar trapo rumbo a la isla Flores.

Las primeras luces de la mañana del 16 descubrieron a los ojos de los patriotas, la escuadra enemiga en desordenada dispersión. Pasando bajo sus fuegos, sin ser capturada, llegó en esos momentos, forzando paño, la sumaca patriota "Virgen de Itatí", armada con diez cañones, tripulada por 94 hombres y al mando del capitán Miguel Ferreri que era enviado de Bs. Aires para reforzar la escuadra patriota.

La escuadra realista siguió alejándose para el SE, perseguida de cerca por la "Hércules", nave capitana, y la "Belfast", que a las dos de la tarde, llegaron a ponerse a distancia de abrir fuego contra el enemigo. Brown no esperó más para iniciar el cañoneo.

El viento había calmado y el almirante patriota ansioso de forzar la acción, a media tarde se trasladó con su insignia a la sumaca "Virgen de Itatí", por más ágil y velera; pero a poco de abrir con ella el fuego, una bala le causó la fractura de una pierna. Se trasbordó de nuevo a la fragata "Hércules", desde cuya cubierta dirigió el combate sentado en una silla, mientras le practicaban la primera cura el cirujano Bernardo Campbell, asistido por el médico de la "Belfast", F. Ramiro y los capellanes de la escuadra Pbros. Dres. Juan Andrés de Tupac Amarú y M. Rodríguez.

Como a las diez de la noche, la "Hércules" que iba a la vanguardia patriota, cortó resueltamente la retaguardia pasando entre la fragata "Neptuno" y el bergantín "S. José", repartiendo entre ellos las andanadas de sus bandas, hasta que el bergantín rindióse a Brown, mientras la "Neptuno" y el bergantín "S. ... ante Olivero Rusel que la abordó con la corbeta "Belfast". Por otra parte la corbeta "Paloma" se entregó a ... abrumado con los fuegos de la corbeta "Céfiro".

TRES BUQUES APRESADOS

Quedaban así apresados 3 buques de los más poderosos de la escuadra realista, contándose entre ellos el que ostentaba la insignia del 2º jefe de la flota, capitán de fragata Posadas, jefe activo de la fuerza, desde la huida del queche "Hiena".

Los restantes barcos realistas, temiendo igual suerte que su capitana, trataron de buscar abrigo del puerto, mientras los patriotas se apoderaron de los buques rendidos. Pero Brown ordenó su persecución al alborear el día 17 y se interpuso entre ellas y Montevideo. El bergantín "Cisne", la balandra "Corsario" y la goleta "María", trataron de ganar la costa la falda del cerro, pero la última fue capturada y las dos primeras, después de embicar en las piedras, fueron voladas por sus tripulaciones que buscaron la salvación en tierra. Sólo la "Mercurio" logró entrar en puerto seguida por la "Hércules".

El valiente Brown, con sólo 6 naves, ya que la "Agreable" y la "Nancy" no pudieron entrar en combate, había vencido para siempre el poder naval español en el río de la Plata. A las 9 de la mañana —escribió Angel Justiniano Carranza— la "Hércules", tomando puesto frente a la plaza, dio fondo, puede decirse, sobre la boya del enemigo. Acto continuo y con el paño cargado, subió la gente a las vergas y simultáneamente se echó arriba su lucido empavesado, sobre el que flameaba al tope, nuestra bandera nacional azul y blanca; maniobra a la que siguió un inmenso relámpago que iluminó el horizonte; sus bandas aparecieron surcadas por una línea de fuego y 21 disparos, retumbando en el vecino cerro y cuchillas orientales anunciaron a los beligerantes y a los neutros que las Provincias Unidas del Sur que había conquistado al fin, la supremacía en las aguas.

Este saludo al cañón fue devuelto en el acto por las baterías del ejército sitiador y fue repetido en toda la escuadra igualmente engalanada y hasta lo hicieron escuchar los buques apresados que ostentaban la enseña argentina, sobrepuesta a la realista.

A raíz de esta victoria, se hizo más estrecho y eficaz el bloqueo del puerto de Montevideo y la guarnición agobiada por la necesidad y diezmada por la epidemia, mal podía resistir ese doble asedio por la tierra y el mar, y a los treinta y siete días se rendía al general Alvear, con armas y bagajes. Con razón había podido escribir éste, el 17 de mayo:

"Al amanecer de hoy, el sol y la victoria se presentaron a un tiempo mismo".

El almirante Guillermo Brown, a cuya estrategia se debió el triunfo frente a las naves enemigas que tenían bloqueada nuestra estación marítima.

La fragata "Hércules", de destacada actuación en el histórico hecho de armas.

Ante el Busto del Almirante Brown Cumplirán el Martes Actos Alusivos

Para celebrar el "Día de la Armada Nacional", en ocasión de cumplirse el 152º aniversario del Combate Naval de Montevideo, la subprefectura local ha programado una serie de actos que tendrán lugar pasado mañana frente al busto del Almirante Guillermo Brown, situado en las inmediaciones de la Estación Fluvial. Se realizará una formación a cargo de los jefes y oficiales, suboficiales, clase y tropas de la citada repartición, actuando como oficial de ceremonia el oficial principal Hugo Ricardo Brusa. Han sido invitados la oficialidad del Comando del Cuerpo de Ejército II; Comando Noreste de Gendarmería Nacional, delegación Rosario de la Liga Naval Argentina; miembros del Instituto Browniano, así como las direcciones de las escuelas Provincial Nº 63 "Almirante Brown" y Taller Manual Nº 33 "Libbertad".

EL PROGRAMA

El programa a desarrollarse es el siguiente:

A las 9, guardia de honor a cargo de dos marineros ante el busto del Almirante Guillermo Brown; 9.45, formación de una sección de marinería de la Prefectura Nacional Marítima, a cargo del oficial principal Hugo Ricardo Brusa; guardia de honor, al mando del oficial ayudante Ricardo Vicente di Virgilio; banda de música del Comando del Cuerpo de Ejército II; delegaciones de escuelas; 10.14 toque de atención; 10.15 recepción de autoridades e invitados especiales; 10.20 izamiento del pabellón y distintivos de la Prefectura Nacional Marítima, ejecución de la marcha "Aurora"; 10.25. Himno Nacional Argentino, 10.35 palabras alusivas a cargo de un miembro de la delegación Rosario de la Liga Naval Argentina; 10.40 palabras de un miembro del Instituto Browniano; 10.50, alocución conmemorativa, por el oficial auxiliar José Osvaldo Mazondo; 11 ofrendas florales al almirante Brown, colocadas por representantes de la Prefectura Nacional Marítima, Armada Argentina, Comando del Cuerpo de Ejército II, Gendarmería Nacional, Municipalidad de Rosario, Instituto Browniano, Liga Naval Argentina Círculo de Oficiales; Escuela "Almirante Brown", Escuela "Libertad"; toque de atención y desconcentración, a los acordes de la marcha de la Libertad, ejecutada por la banda.

Todos estos actos serán presididos por el prefecto mayor, Eduardo L. García Laborde jefe de la sub prefectura Rosario.

Farmacias de Turno

CUARTO TURNO

DESDE LAS 8 HORAS DEL DIA DE LA FECHA A LAS 8 HORAS DE MAÑANA

1a. SECCION. — Córdoba 864, T. E. 65084; Laprida y Avda. Pellegrini, T. E. 23059, y San Juan 501. T. E. 63783.
2a. SECCION — Entre Ríos y Tucumán, T. E. 46060, y Santa Fe 1588, T. E. 63290.
3a. SECCION — Cortada Ricardone 2, T. E. 29351; Sarmiento y E. Zeballos, T. E. 27594, y 9 de Julio y Presidente Roca, T. E. 29201.
4a. SECCION — Bulevar Oroño y Güemes, T. E. 39-2252, y Tucumán y Dorrego, T. E. 23394.
5a. SECCION — San Juan y Moreno, T. E. 43736, y Alvear y 3 de Febrero, T. E. 24398.
6a. SECCION — Necochea y Pasco, T. E. 82450.
7a. SECCION — Entre Ríos y Viamonte, T. E. 83509; España y Río Bamba, T. E. 82405, y Ovidio Lagos 2735, T. E. 86313.
8a. SECCION — Mendoza y Constitución, T. E. 39-2183; E. Zeballos y Lima, T. E. 39-7128; Córdoba y E. Carriego, T. E. 39-9443, y San Luis y Riccheri, T. E. 39-9871
9a. SECCION — Constitución 480, T. E. 39-8579; Salta y Riccheri, T. E. 39-2401; San Lorenzo y Pueyrredón, T. E 61007, y Urquiza 3142.
10a. SECCION. — Avda Alberdi 286, T. E. 39-2419.
11a. SECCION — Avda. Génova 1965, y Del Valle Ibarlucea y Ferreyra, T E. 39-2901.
12a. SECCION — Bulevar Rondeau y Wáshington, y bulevar Rondeau 3199
13a. SECCION — General Paz 371, T. E. 102-675; Tupungato y Ayacucho, y San Martín 6097, T. E. 102-498.
14a. SECCION. — Camilo Aldao y cortada Minetti.
15a. SECCION — Avda. Caseros e Iriondo, T. E. 39-2672.
16a. SECCION — Mendoza 6035, y Provincias Unidas 748
17a. SECCION — San Martín y Uruguay, T. E. 80681; San Martín 4698, T. E. 102-977; España 5350; España 4100, y bulevar Oroño 3195
18a. SECCION — Necochea 3038. T. E. 81262.
19a. SECCION — Bulevar Wilde 726, T. E. 56427.
25a. SECCION — Ovidio Lagos 5603.

Notas Sociales

CANASTA—

La comisión de damas del Club Provincial anuncia para los días 20 y 21 del corriente un torneo de canasta, que se desarrollará en las instalaciones que la entidad posee en el parque Independencia. Las anotaciones se reciben en la secretaría, bulevar 27 de Febrero 2672.

CASAMIENTOS—

Palmero - Barrios—

Mañana a las 20, en la iglesia de Nuestra Señora de La Guardia (Uriburu y Pte. Roca), serán bendecidos los esponsales de la señorita Ana Rosa Palmero con el señor Manuel Néstor Barrios. Actuarán como padrinos de la ceremonia religiosa la señora Orfelia Barrios de Menéndez y el señor José Palmero. Testificarán las actas en el Registro Civil en representación de ambos contrayentes los señores Angel Rossi y Juan Alberto Méndez.

Cuminetti - Bertotto Otero—

En la iglesia Catedral Metropolitana se consagrará el próximo viernes la unión matrimonial de la señorita Marta Susana Cuminetti con el señor Raúl F. Bertotto Otero, que apadrinarán las señoras Elda Giovannini de Cuminetti y María Teresa Otero de Bertotto, el señor Armando A Cuminetti y el doctor Francisco J. Bertotto. En el acto civil serán testigos la señora Amanda Antelo de Giacosa y el señor Raúl Ibarra Bayo, por la novia y por el contrayente, la señora María T. Bertotto de Coggins y el señor Marcelo Laborde.

COMPROMISOS—

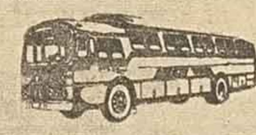
Sadovsky - D'Ambrosio—

Quedó formalizado en nuestra ciudad el compromiso matrimonial de la señorita Celia Graciela Sadovsky con el señor Mario D'Ambrosio.

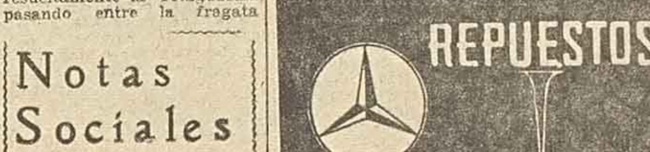
CULTO CATOLICO

Peregrinación—

Patrocinada por la parroquia San Antonio de Padua (centro), se efectuará el 20 del corriente una peregrinación a la tumba del siervo de Dios, Ceferino Namuncurá. El itinerario incluye, además, Bahía Blanca, Neuquén y San Carlos de Bariloche y los informes se suministran en calle Maipú 2929.













Asaltaron hoy a Otro Taxista en Bella Vista

Un Sujeto lo Intimidó con Arma de Fuego y le Robó $ 2.000 y el Auto

Pese a que comisiones policiales inspeccionaron durante la noche y madrugada, el pasaje de más de 300 automóviles de alquileres, no se llegó al día de hoy sin que faltara el consabido asalto contra un obrero del volante.

El hecho de hoy fué denunciado en la seccional 15ª (Bella Vista), por Ricardo A. Cazón, argentino, 39 años, casado, que habita en Don Bosco 330, el que manifestó a las autoridades que siendo las 2.40, cuando circulaba con el auto-taxi de su propiedad marca Siam Di Tella RA 2640, por Bv. Oroño y 9 de Julio fue ocupado por un desconocido, joven que se hizo conducir hasta Cochabamba en Constitución y Castellanos, donde el sujeto extrajo una pistola con la que amenazó al chofer, haciendo de que le entregara la suma de $ 2.000 y luego dejara el vehículo, con el que el desconocido se alejó del lugar a buena marcha. El afectado no estimó el valor del rodado al consignar lo expuesto. Se iniciaron las actuaciones de estilo.

DE UN COCHE: $ 60.000

En la vía de calle Jujuy al 1200 Santiago Guillermo Eros vecino de la ciudad de Catamarca dejó estacionado un automóvil de su propiedad, de donde le sustrajeron dos tapados, un piloto y una manta para viaje, todo lo que el afectado estimó en la cantidad de $ 60.000, cuando hizo denuncia en la seccional 2a.

ROPA POR VALOR DE 16.000 PESOS

Del interior de su domicilio pasaje Santa Cruz 318, le fueron sustraídas ropas de vestir a Juan Francolino, quien al formular denuncia en la seccional 1a. se consideró perjudicado en la suma de $ 16.000. Se actúa en consecuencia.

UNA BICICLETA: $ 10.000

Roberto Aguilar, domiciliado en Ayolas y Convención, denunció en la seccional 7a., que de frente a la finca señalada con el número 1803 en el bulevar 27 de Febrero, le habían sustraído una bicicleta de paseo, rodado 28, cuadro número 1134, a la que asignó un valor de $ 10.000. Las averiguaciones de estilo fueron iniciadas.

OTRA BICICLETA

En la seccional 5ª, denuncia Máximo Redin, que vive en Deán Funes 741, que autor o autores ignorados le habían hurtado de frente al 941 de calle Presidente Roca, una bicicleta rodado 28, pintada de color rojo, con porta-canasto, donde había algunas mercaderías de tienda, vehículo que posee patente número 348 y que el exponente estimó en la cantidad de $ 12.000, incluida la mercadería.

Heridos en Recia Riña

Aproximadamente a las 3 y 15, de esta madrugada, frente al club instalado en avenida Corrientes 1843, se originó un desorden de proporciones que motivó la intervención de policías de la seccional 7a. Como los que se manifestaban en desorden pretendieran agredir a los representantes del orden, éstos efectuaron disparos intimidatorios, yendo un proyectil a rebotar en la calzada y herir en forma leve en la pierna izquierda al llamado Carlos Blach, argentino, de 24 años, soltero, que vive en un hotel de calle Mitre al 1000, el que fue atendido en la Asistencia Pública. En el procedimiento se logró detener a los llamados Sidonio y José Blach, argentinos, de 21 y 20 años de edad, respectivamente, hermanos del lesionado.

Los dos representantes de la autoridad que intervinieron en el hecho, resultaron con escoriaciones y contusiones. Se labran las actuaciones de estilo.

REUNESE UN ENTE DE LA PUBLICIDAD

Desde el lunes próximo, conforme han dispuesto sus autoridades, las habituales reuniones del Consejo Directivo del Círculo de la Publicidad, se efectuarán de 19.30 a 20.30. Se prestará preferente atención a la organización de la primera Fiesta de Invierno, que se realizará el 2 de julio próximo, destinada a reunir fondos destinados al Monumento a la Madre, que se erigirá en esta ciudad.

LLEVA REVOLVER Y MUCHAS BALAS

Personal de la comisaría 34a. (Pueblo Nuevo) detuvo a Mohamed Bacar, sirio de 41 años, soltero, que vive en Paraná 384, quien había amenazado con un revólver a Ramón Alomar, de 49 años, que habita en el 409 de la misma. En poder del detenido fue secuestrado un revólver calibre 38 largo y una bolsita de material plástico donde el hombre guardaba nada menos que 40 balas para la mencionada arma. Se dispuso en consecuencia.

Sufre Graves Quemaduras

Un accidente de graves consecuencias para un hombre joven se registró en las últimas horas de la noche anterior en una finca de la seccional 16a. (barrio Belgrano), donde la víctima resultó con quemaduras de consideración en distintas partes del cuerpo, debiendo ser internada en la Asistencia Pública, donde se informó que presentaba quemaduras de segundo grado en el rostro y distintas partes del cuerpo.

Aproximadamente a las 23.30, en el interior de su domicilio, Marcos Paz 5550, José Suvirac, argentino, de 23 años, soltero, se dedicaba a reparar un automóvil, cuando en forma sorpresiva explotó un recipiente que contenía nafta y que el nombrado utilizaba en el trabajo, siendo el joven alcanzado de lleno por la intensa llamarada que se desprendió de recipiente, por lo que resultó afectado en la mencionada forma. Las actuaciones del caso quedaron radicadas en la seccional ya mencionada.

Un Hábil Ladrón de Autos fue Detenido en un Hotel

Desde hacia tiempo las autoridades policiales, por intermedio de la sección especializada de la División de Investigación, procura la detención del llamado Serafín Sciara, argentino, de 47 años soltero, sin domicilio conocido, en razón de estar catalogado como hábil "levantador" de automóviles y tener la captura pedida por el Juez Nacional de nuestro medio. Días pasados se recobró la pista del escurridizo ladrón y luego de una paciente diligencia se concretó la detención del individuo, en un hotel de la calle Santa Fe 3432 donde el mismo se alojaba temporalmente. De la detención del requerido se ha dado cuenta al magistrado que lo pedía, prosiguiéndose con las actuaciones tendientes a determinar debidamente las actividades del individuo y sus posibles conexiones con recientes hechos.

POR JUEGOS PROHIBIDOS

Una brigada policial encabezada por el comisario inspector D. Pedro González, allanó la agencia de loterías establecida en San Martín 3362, sorprendiendo al encargado de la misma, Guillermo Carlos Pistone, argentino, de 45 años domiciliado en Garibaldi 619, aceptando jugadas de quinielas, secuestrándose anotaciones por un total de $ 100.000, por lo que se procedió a la clausura del local y detención del causante que pasó a quedar a disposición de la justicia competente.

INSPECCIONES Y RAZZIAS

En horas de la noche y madrugada anterior, en distintas zsonas de la ciudad se cumplieron razzias y visitas a whiskerías y clubes nocturnos, habiéndose detenido a 7 menores e inspeccionado el pasaje de 307 automóviles de alquiler.

SE QUEJAN VECINOS DE BARRIO MARTIN

Una comisión de caracterizados vecinos de la sección 1a. visitó CRONICA, para expresarnos sus quejas con respecto a una situación enojosa que vienen soportando de un tiempo a esta parte, especialmente los radicados sobre el pasaje Santa Cruz y sus proximidades. Manifestaron los visitantes que son reiterados los hurtos que se cometen, los que no trascienden en razón de que los afectados no formulan denuncia en la mayoría de los casos. Se quejan de que la comuna nada hace para la poda de los árboles que en la actualidad han convertido la zona en una región boscosa plena de penumbras, que pueden respaldar cualquier acción delictiva. Se quejan de la permanencia amontonada de maquinarias de una empresa pavimentadora, que dificulta la circulación y el estacionamiento de las unidades de los vecinos y se quejan igualmente del descuido con que se tiene al sistema lumínico de la zona. Los vecinos de las inmediaciones del Parque Nacional y Barrio Martín, se han dirigido señalando anomalía a las autoridades comunales, sin haber logrado que sus quejas merezcan atención.

Pide devolución de un portafolios

En su domicilio de calle Santa Fe 1763 el señor Enzo Rotoloni agradecerá debidamente la devolución de un portafolios color marrón, conteniendo un sobre con cuatro fotografías, un cuaderno a espirales con apuntes y un índice telefónico, lo que dejara olvidado en un automóvil de alquiler que ocupara el 13 del corriente a las 21, en Córdoba y Corrientes, viajando hasta el estadio de G y Esgrima, en el Parque Independencia. Para cualquier referencia puede utilizarse el teléfono 60888.

Resultó con Fracturas un Motonetista, en un Choque

Por la avenida Sorrento en dirección al oeste circulaba la motoneta RAZ 659 tripulada por Prudencio Segovia, boliviano, de 20 años, soltero, que vive en Alberti 1435, vehículo que al arribar a la intersección con el Bv. Rondeau colicionó con el automóvil chapas 1.066.847, de Buenos Aires, que por ese paseo al norte guiaba la señora Nila M. de Sobot, argentina, de 26 años, domiciliada en Darragueira 2408. A consecuencia del recio encontronazo el motonetista sufrió la fractura de la pierna izquierda y golpes en distintas partes del cuerpo, siendo atendido de primera intención en el Hospital de Alberdi para luego ser internado en un sanatorio particular. Las actuaciones sumariales quedaron radicadas en la seccional 12a.

OTRA SEÑORA AL VOLANTE

Elena Ana G. de Magnano, argentina, de 49 años, que se domicilia en Rueda 953, conducía el automóvil chapa patente 983997 de la Capital Federal, por calle Ituzaingó al oeste, cuando en la esquina con Alem chocó con el microcupé chapas RAB 7654, que guiaba Jorge Roberto Lew, argentino, de 25 años, casado, que habita en Alem 2569, rodado que circulaba por esta arteria en dirección al sur. A raíz del choque la señora resultó con golpes en distintas partes del cuerpo, siendo atendida en forma particular. En la seccional sexta se actúa en consecuencia.

LA EMBISTIO UNA MOTO

Presentando la fractura del pie izquierdo y diversos hematomas, fue internada en la Asistencia Pública la señora Elena Ortiz de Sánchez, argentina, de 48 años, domiciliada en el Pasaje Francia Nº 1764, la que en Evaristo Carriego y Pasaje Ludueña fue embestida por la moto chapas RAD 1503, que tripulaba Raúl Attado, también argentino y casado, de 28 años, que vive en Iguazú 471. Tomó intervención la seccional 14a. (Ludueña).

Secuestran Automóviles

El jefe de la sección Automotores de la División de Investigaciones, con personal a sus órdenes, procedió al secuestro del automóvil Chevrolet 400 modelo 1962, motor T 0118 HCA -O-8022, chapa patente RAD 1019 y al Siam Di Tella modelo del mismo año, motor número 15 AANL-16789-8-, unidades que presentan adulterados los números originales de sus motores, por lo que se procura establecer la procedencia de los vehículos.

Personal de la misma dependencia halló abandonado en pasaje Durán y Lavalle, al automóvil chapas RA 344 del que fuera despojado el taxista Arsenio Zumbardo, en jurisdicción de la seccional 8a.

DON FRUCTUOSO AVELINO PAREJAS

SU FALLECIMIENTO



Dejó de existir ayer, a la edad de 78 años, el señor Fructuoso Avelino Parejas, perteneciente a una estimada familia de nuestro medio, noticia que causó hondo sentimiento de pesar en el círculo de sus relaciones.

El extinto se dedicó al hogar con verdadera pasión y supo inculcar en él los principios rectores que caracterizaron su conducta durante toda su vida. Trabajó durante muchos años en el puerto Rosario, repartición en la que dejó el ejemplo de su conducta ponderable.

La inhumación de los restos del Sr. Parejas se efectuará mañana, a las 9.15, en el cementerio La Piedad y constituirá sin duda una sentida nota de duelo.

Ingeniero ANTONIO RICOTTI

SU FALLECIMIENTO

En Milán su ciudad natal, donde se encontraba para visitar a sus familiares, ha fallecido esta mañana el ingeniero Antonio Ricotti, figura vastamente conocida en nuestro ambiente, donde se le estimaba por sus dotes de caballero y por su trato siempre amable. Su desaparición ha provocado hondo sentimiento de pesar, el ingeniero Antonio Ricotti había sabido rodearse de singulares simpatías y merecido respeto. Hombre culto, formado en los círculos humanísticos de aquella capital lombarda, joven aún llegó a nuestro país para realizar una serie de estudios sobre urbanística, destacándose en esa especialidad, con un interesante trabajo que dio a conocer acerca de "Orientaciones para la Urbanización de Rosario", que fue publicado en la revista de la Federación Gremial del Comercio e Industria. También el ingeniero Ricotti hizo estudios sobre el tipo de viviendas con materiales aislantes, en consonancia con nuestro clima y sistema de vida, aplicados ahora en la construcción de barrios modernos. En nuestros medios profesionales, el ingeniero Ricotti gozaba de merecido prestigio y se le distinguía por sus excepcionales condiciones artísticas. Su muerte ha de ser muy la-

TRABAJADORES DEL ESTADO NO PARARAN, POR AHORA

Sí lo hará el Personal de las Fábricas del Ejército

Convocada por la Asociación Trabajadores del Estado, federación Rosario, se llevó a efecto, esta mañana, una asamblea general, de carácter informativo, destinada a ampliar referencias sobre los motivos de la postergación del paro de tres días que debía iniciar mañana el personal de las dependencias del Estado nacional.

El aplazamiento de tales medidas de fuerza —como la determinación de realizarlas—, fue dispuesto por la comisión intersindical que, en el orden nacional, representa a todas las seccionales y federaciones de la Asociación Trabajadores del Estado y de la Unión del Personal Civil de la Nación.

También se ha anunciado la realización, mañana, de reuniones en los distintos sitios de trabajo de la administración centralizada, para continuar analizando lo atinente al conflicto.

El aplazamiento de los paros tiene por objeto alentar la realización de gestiones que puedan conducir a un resultado satisfactorio. El martes o miércoles próximo, la comisión intersindical central dispondrá nuevas fechas para dichos ceses de actividades, en caso de persistir el problema.

Sí realizarán sus paros en la forma prevista anteriormente, es decir, por 72 horas a partir de la cero hora de mañana, los trabajadores civiles de las Fuerzas Armadas.

Motivos similares de los trabajadores del Estado nacional llevan a estas medidas de fuerza.

PREPARASE EL 1er. CONGRESO DE ANGIOLOGIA

Con el auspicio de la Sociedad Argentina de Angiología, se efectuará en la Facultad de Ciencias Médicas de Buenos Aires, el I Congreso Argentino de Angiología.

Organiza esta reunión un comité que preside el doctor Elías J. Salas y se han inscripto ya al mismo numerosos facultativos del país, anunciándose la participación del profesor Philip Sochzor, de la Baylor University de Houston, Texas; el profesor Mario Dogni, de Sao Paulo y doctor Rubén Mayali, de Río de Janeiro. La secretaría del Congreso atiende en Callao 868, A de la Capital Federal.

PROCEDERAN AL CORTE DE YUYOS

El intendente municipal ha dictado un decreto en el cual se dispone "terminar con el estado lamentable de abandono en que se encuentran muchos terrenos baldíos y fincas, descuidados o no, por la existencia de yuyos y malezas, así como por ser depósito de escombros y desechos". Señala que se empleará un cuerpo de inspectores que intimará a los propietarios, y luego de un plazo de tres días, personal municipal realizará los trabajos necesarios, por cuenta de los respectivos frentistas.

AFILIADOS DE UN SINDICATO DEBEN ELEGIR DELEGADO

Ha informado el Sindicato Unico de Trabajadores Espectáculos Públicos de Rosario, que el viernes 20 del mes en curso sus afiliados pertenecientes a la Emisora LT8 Radio Rosario, deberán elegir a un delegado y subdelegado de los mismos.

Apoyan Pedidos pro Mayor Presupuesto Universitario

El interventor en la Facultad de Ciencias Médicas de Rosario, doctor Eleorgardo B. Troilo, ha hecho conocer una resolución en la que expone el problema del bajo presupuesto universitario. Señala que el proyecto respectivo, en estos momentos en estudio por el Poder Legislativo, no satisface, en principio, las necesidades de funcionamiento más elementales de las casas de estudio universitarias.

Añade que, en particular, en lo que se refiere a la Facultad de Ciencias Médicas de Rosario e institutos anexos, la exigüidad de los créditos presupuestarios que por distribución pueda asignarle la Universidad Nacional del Litoral, difícilmente llegue a satisfacer las necesidades docentes, de investigación y esistenciales actuales, y, menos aún, permitir la intensificación y expansión de aquéllas, indispensable en una institución que actúa en beneficio de la comunidad y con proyección hacia el futuro del país.

La resolución del interventor en la Facultad de Ciencias Médicas está contenida en estos puntos:

1º) Solidarizarse con la campaña que por un presupuesto universitario acorde con las necesidades reales de las universidades nacionales viene efectuándose en todo el país y en particular con las gestiones que igual sentido están realizando las autoridades universitarias.

2º) Invitar al cuerpo docente, egresados, alumnos y personal no docente de la casa, a apoyar los actos que organicen las autoridades universitarias tendientes al esclarecimiento de la situación presupuestaria actual de las casas de estudio y a la obtención de un presupuesto que satisfaga su normal desenvolvimiento y el cumplimiento de sus tareas específicas.

3º) Comunicar la presente resolución a la universidad, facultades, cuerpo docente, egresados, estudiantes y personal de la casa, y publíquese para conocimiento de la población en general.

ACTO DE LA LIGA DE LA DECENCIA

Mañana, a las 19.15, en el Club de la Familia, Balcarce 866, se llevará a cabo un acto público en protesta y como afirmación de los derechos ciudadanos, ante el proyecto de ordenanza por el cual autorizaría a los hoteles a prestar "albergues por hora". El acto está organizado por la Liga de la Decencia, y se ha invitado a concurrir a toda la ciudadanía.

NUEVA COMISION DEL CLUB LEONES ROSARIO CENTRO

En la última reunión plenaria celebrada por el Club de Leones Rosario Centro, se procedió a la elección de la nueva junta directiva que actuará en el ejercicio 1966-1967, quedando constituida de la siguiente forma: presidente, Leopoldo R. Escobio; past-presidente, Ricardo Boixader; vicepresidente 1º, Juan Belmonte; vicepresidente 2º, Miguel D. Carrara; vicepresidente 3º, Joaquín N. Zuliani; secretario, Marcelino Martínez; prosecretario, Enrique Rodríguez Nielsen; tesorero, Matía F. Chico; protesorero, Alfredo Perona; domador, Domingo A. Bongiovanni; tuercerrabos, Camilo De Luise, y vocales: Remo V. Rolfo, Juan A. Cid, Salvador Bonilla, Martín F. Welker, Raúl C. Amigo y Bruno F. Torta.

INFORMARAN SOBRE ARANCEL MARITIMO

Ha informado la Subprefectura del Puerto local que los propietarios de embarcaciones, armadores y agentes marítimos pueden recurrir a la misma, avenida Belgrano Nº 321, en oficinas de Ultramar y Cabotaje, de 7 a 20, para interiorizarse sobre los aranceles que en lo sucesivo serán de aplicación para los trámites de inscripción, inspecciones, certificaciones y otras solicitudes, previniéndose a los interesados que ya se encuentra en vigor la ordenanza respectiva.

El 31 del corriente vencerá el plazo fijado a los propietarios o representantes de embarcaciones ya inscriptas para abonar el arancel correspondiente de las matrículas. Pasado dicho plazo se impedirá la navegación de las embarcaciones en infracción.

Un Trágico Suceso Motiva una Exhortación del MUCS

Para referirse al luctuoso suceso que costó la vida al dirigente obrero del gremio metalúrgico Rosendo García, el cual relaciona con las luchas que se vienen librando en pro de la definitiva unidad de todos los gremios del país en torno a la C. G. T. emitió esta declaración el Movimiento de Unidad y Coordinación Sindical (MUCS):

"Con relación al penoso suceso acaecido en Avellaneda, que arrojó como saldo muertos y heridos, y de resultas del cual fuera asesinado el dirigente nacional de la Unión Obrera Metalúrgica, compañero Rosendo García, el Movimiento de Unidad y Coordinación Sindical (MUCS) expresa a través de su consejo provincial santafesino su más enérgico repudio al vandálico crimen y se asocia al dolor que embarga al gremio metalúrgico y a la clase obrera argentina.

"Denuncia, al mismo tiempo, que hechos como éste forman parte de una inaudita campaña que viene desarrollándose para frenar el proceso de unidad que a pasos agigantados se viene gestando en las luchas obreras y populares de nuestro país y que se exteriorizan en el plano nacional, en la reciente cristalización de un histórico acuerdo que posibilitará la constitución de una dirección provisoria nacional en la C. G. T. integrada por todas las corrientes, lo cual hará de este organismo, la central que gravite en la consecución de las soluciones económicas, sociales y políticas para la clase trabajadora y con ella, del país todo, en el actual período de crisis que abarca a las más diversas capas de nuestra población.

"Cualquiera sea la fuente material de donde partieron las balas, sin duda, afirmamos, que tal clima de terrorismo es el propicio para los enemigos de nuestra soberanía e independencia nacional; tal clima de terror y crimen es hoy reavivado para impedir la consecución de la unidad del movimiento obrero, precisamente en momentos en que los trabajadores ansían esperanzados tal unidad para oponer una seria barrera a la carestía, a la desocupación y cierre de empresas, al tope oligárquico del 15 % en los salarios, a la fascistizante y divisionista reglamentación de la Ley de Asociaciones Profesionales, a la supresión de la bolsa de trabajo en el campo, unidad que además posibilitará la promulgación de las reformas a la ley número 11.729, etcétera.

"Por todo ello, el MUCS, al mismo tiempo que denuncia a los enemigos de la unidad del movimiento obrero en la C. G. T. como gestores de tales crímenes, formula un vibrante llamado a la clase obrera santafesina y a las direcciones sindicales, para que se responda al crimen y al terror, multiplicando los esfuerzos para que también en la provincia de Santa Fe y en particular en la ciudad de Rosario, cristalice de inmediato la unidad en la C. G. T. única, constituyendo una dirección cegetista que integre a todas las corrientes del movimiento obrero sin excepción, será la única garantía para oponer una firme barrera al desenfreno terrorista que ha lanzado la reacción y sus grupos de provocación, enemigos de los intereses populares".

Educación y Descortesía

En estos últimos días, los estudiantes universitarios argentinos realizaron una serie de actos públicos, en apoyo de un mayor presupuesto para la educación, según anunciaron formalmente. Rosario conoció, como todo el país, esas manifestaciones. Y también aquí, como en las demás ciudades, tales actos derivaron en desórdenes de distinta gravedad, según el grado de exaltación que en cada una de dichas ocasiones presentaban los estudiantes.

No es propósito de este recuadro el discutir la validez de semejantes métodos de petición, o de reclamación, pese a lo objetable que resulta cualquier tipo de alteración del orden público. Ni —mucho menos— empañar por unos pocos la sinceridad de una mayoría, o buscar una causa, que ajena a las "antimperialistas" que estalla entre los manifestantes, aunque sosteniendo siempre, ¡vaya a saber por qué olvido!, al imperialismo rojo. La finalidad de estas líneas es, simplemente, señalar cuánto desconocimiento suele haber sobre lo que significa, realmente, la educación. Porque instrucción no es, en sí misma, educación. Esta es mucho más que aquélla. Instrucción es materia. Educación es moral; es complemento, definitivo y entrañable, de toda buena enseñanza: de toda buena instrucción. Y una de tantísimas virtudes de la educación, no específica pero sí refleja, es el respeto por la ancianidad. Tal calidad educativa no puede ignorarla, de ningún modo, el alumno universitario, tanto por sus estudios como por sus años, suficientes en suma para esa comprensión.

Formulamos estas reflexiones a raíz de reciente episodio ocurrido en un ómnibus del transporte urbano, y que no por habitual —signo de una sociedad hoy confundida— pierde su carácter negativo. Tres estudiantes universitarios —cronista los vio noches atrás, en una de las manifestaciones referidas— viajaban si no cómodamente, por lo menos sí, sentados en asientos individuales, corridos. Junto a ellos, de pie, una anciana que cargaba con dificultad setenta o tal vez más años. Ninguno de esos tres paladines de la protesta pública, airada y hasta violenta en pro de la educación, tuvo la cordial cortesía de cederle su asiento. La mujer permaneció así, apretujada en un vehículo peligrosamente veloz y zigzagueante, hasta descender al cabo de unas cuantas cuadras. Claro que en el ómnibus había otros hombres, sentados y faltos, como aquéllos, de toda urbanidad. Pero no nos consta que pretendieran ser, cual esos estudiantes, campeones de noble causa como la educación. Lamentablemente, campeones vociferantes, pero olvidadizos de practicar lo que pregonan.

Y nos preguntamos, como se preguntó Gracián: "¿Qué importa que el entendimiento se adelante, si el corazón se queda?".

El señor Luis C. Hanon, director de Turismo de la provincia de Mendoza, acompañado por las señoritas Alicia Martini y Elena Aguerre, empleadas de esa repartición, junto con el administrador de CRONICA, señor Raúl T. Vannucci, en el instante de despedirse de nuestra casa, donde dejó a un sin fin de amigos.

Apoya a la ley 11.729 un Gremio

El Sindicato de Obreros y Empleados Vitivinícolas y Afines, de nuestra ciudad, ha dado una declaración en apoyo de las reformas a la ley 11.729, a la vez que critica a las fuerzas empresarias por su oposición a las mismas.

Destaca que "en 1934 —cuando la sanción de la ley— y en 1945, cuando el decreto Nº 33.303, instituyó el aguinaldo y el aumento de los topes, como también cuando se volvió a incrementar a éstos, llevándolos de 1.000 a 5.000, iguales agoreras posturas de los empresarios augurban negros futuros para la economía del país.

Sin embargo la realidad fue muy distinta, puesto que la mayor participación de los trabajadores en la distribución de la riqueza, que de eso se trataba entonces y de eso se trata ahora, implica, en suma, una mayor cuota en el disfrute de la riqueza de cuyo origen son basamento fundamental los trabajadores".

Señala que el sindicato se ha dirigido telegráficamente al presidente de la República, solicitando que se promulguen tales reformas y que no se permita la influencia de los grupos de presión que pretenden ejercer en detrimento, ellos sí —dice— de la mecánica democrática por cuyas vías naturales fueron sancionadas las modificaciones.

TAMBIEN MOSAISTAS

El Sindicato de Obreros Mosaístas de Rosario, en un comunicado, informa que por resolución de la asamblea efectuada por el gremio, se ha dispuesto en envío de un telegrama al Presidente de la Nación, doctor Arturo Illia, en el que solicita la promulgación de la ley 11.729.

Expresa, asimismo, que rechaza la maniobra patronal que pide el veto de la misma.

GRATA IMPRESION LLEVA DE ROSARIO EL DIRECTOR DE TURISMO DE MENDOZA

Pocos momentos antes de partir con destino a la Capital Federal —viaje que realizó por vía aérea— estuvo en nuestra casa, el señor Luis C. Hanon, Director de Turismo de la provincia de Mendoza, organismo que, con fines de promoción, ofreció una muestra en la Estación Terminal "Mariano Moreno", a la vez que, por medio del mismo funcionario y de sus colaboradores, Chacho Guerrieri y señoritas Elena Aguerre y Alicia Martini, establecieron contacto con diversos medios locales afines a aquella actividad. La visita del señor Hanon fue para agradecer las atenciones recibidas durante su estada en nuestra ciudad, que por cierto fueron muchas y a señalar la óptima impresión recogida durante ella.

LA PUJANZA ROSARINA

Sus declaraciones nos permitieron elaborar la presente nota, dado que pertenecen a una persona que, por sus múltiples conocimientos, tienen indiscutible valor.

—Me causó enorme admiración —nos dijo el señor Hanon— la extraordinaria pujanza de Rosario, con seguridad producto de su industrialización, a pesar de que también nosotros venimos de una zona donde también el agro se complementa con la industria, si bien de otro tipo, en otro nivel. Otra de las cosas que llama la atención del viajero, es la construcción, y en modo especial, las obras en marcha, como por ejemplo los grandes edificios de departamentos, que hablan al mismo tiempo, de la posibilidad que tiene el habitante rosarino para adquirir un inmueble y de la preocupación que significa la falta de vivienda, problema general.

POSIBILIDADES ECONOMICAS

—Estas observaciones —agregó— realizadas en cuestión de horas, ya que nuestro viaje, esta vez, es muy limitado, nos permite afirmar también, que existe una posibilidad económica general, como para que el rosarino se convierta en el mejor turista hacia Mendoza. Nuestra ciudad es mucho más pequeña. Mendoza Enclavada casi al pie de la montaña, que en una buena época del año aparece cubierta de nieve, que el viajero observa desde todos los ángulos, en modo especial en lo que hace a las primeras estribaciones cordilleranas, es además limpia, bonita, perfectamente iluminada, totalmente arbolada. Pero, de ninguna manera, podrá compararse nunca por su volumen e importancia comercial, con este emporio que es Rosario, llave del litoral y en otra época el segundo puerto del mundo en importancia, como centro exportador de cereales.

A pesar del movimiento extraordinario, de la importancia económica de su ciudad, de sus problemas cotidianos y de su trajinar sin pausa, el rosarino no ha perdido el sentido de la amistad, de la hospitalidad. Nos han recibido con tanta afectuosidad que por momentos, nos pareció encontrarnos entre los nuestros, tan afectuosos como los rosarinos y como los pobladores del interior del país, que dicho sea de paso, debieran comunicarse con más asiduidad.

—Así como pensamos que desde Rosario, el turismo hacia Mendoza, puede ser canalizado en lo que hace a todo el litoral argentino, creemos que esta ciudad y su zona aledaña, ofrecen motivos de atracción y curiosidad para el poblador cuyano, tal cual puede constituirlo el colosal Monumento a la Bandera y la zona cercana, con el Paraná y sus barrancas, sus islas, el solar y convento histórico de San Lorenzo, las grandes instalaciones industriales, etc.

CANALIZACION DEL TURISMO

Respecto a una amplia promoción turística entre ambas ciudades, nos manifestó nuestro visitante:

Entendiento, repito, que debe existir, mayor comunicación en el litoral, llevado de la mano por Rosario y Cuyo, hemos ofrecido a las autoridades municipales nuestras instalaciones en Mendoza, para que esta ciudad pueda exponer todas sus inquietudes turísticas a través de exposiciones fotográficas, material turístico en general, etc.

PALABRAS FINALES

—Lamentablemente razones de tiempo, no nos han permitido desplazarnos hasta la ciudad de Santa Fe, para ponernos en contacto con las autoridades provinciales de turismo, pero éste no será nuestro último viaje y esperamos que no faltará oportunidad.

La estación terminal "Mariano Moreno", donde realizamos una muestra de material turístico, me impresionó favorablemente, por su amplitud, su comodidad y su ubicación, prácticamente en el corazón de la ciudad. Es excepcional, ya que no creo que sean comunes en el país, estaciones terminales de este tipo. Los mendocinos, desde hace tiempo anhelamos una cosa así, que por fortuna están en vías de realización.

¿Qué le Dicen los Astros?

PARA MAÑANA

ARIES
MARZO 21 A ABRIL 20
No será el de mañana un lunes distinto a los habituales. Todas las dificultades que son comunes en dicha jornada se habrán de presentar. Cifra probable: 18.

TAURO
ABRIL 21 A MAYO 20
Trate de completar cualquier cosa importante que hubiera sido postergada. No existen posibilidades de encontrar oposición. Cifra probable: 07.

GEMINIS
MAYO 21 A JUNIO 21
Sea afectuoso con una persona que siente por usted gran admiración. Procure no participar en discusiones originadas en los resultados producidos en la actividad deportiva. Cifra probable: 55.

CANCER
JUNIO 22 A JULIO 22
Ponga toda su energía y mejor buena voluntad para llevar adelante una iniciativa vinculada con su hogar. Encontrará buena disposición en las personas. Cifra probable: 87.

LEO
JULIO 23 A AGOSTO 22
Será un día importante para sus asuntos. Trate de no concurrir a reuniones donde puedan tratarse cuestiones de interés general. Cifra probable: 97.

VIRGO
AGOSTO 23 A SETIEM. 22
Si piensa que podrá concluir una labor que requiere tiempo iníciela, de lo contrario será prudente postergarla. Cifra probable: 11.

LIBRA
SETIEM. 23 A OCTUB. 22
Los excesos del domingo, tendrán repercusión. Probables dificultades en su trabajo por su poca voluntad en realizar una labor especial. Cifra probable: 99.

ESCORPIO
OCTUBRE 23 a NOV. 21
Un día que será bien recibida cualquier indicación que usted formule. Sus asuntos financieros pueden recibir un buen impulso. Cifra probable: 47.

SAGITARIO
NOVIEM. 22 a DICIEM. 20
Realice un examen de sus asuntos y procure hallar una fórmula que posibilite un feliz desarrollo. Verá recargadas sus tareas. Cifra probable: 01.

CAPRICORNIO
DICIEM. 21 A ENERO 20
Si cometió alguna equivocación, será prudente trate de corregirla. Procure demostrar su capacidad en el trabajo. Cifra probable: 61.

ACUARIO
ENERO 21 a FEBRERO 19
La ausencia de elementos perturbadores le permitirá concentrarse con mayor facilidad. Procure hallar una solución a sus problemas monetarios. Cifra probable: 23.

PISCIS
FEBRERO 20 A MARZO 20
Cualquier estado de cosas creado por las condiciones del día anterior podrá atenderse sin dificultad alguna. Si le proponen integrar una asociación, le conviene no aceptar. Cifra probable: 20.

AVISOS FUNEBRES

VICENTE MARIA POMIGLIO (Q. E. P. D.)
Falleció el día 14 de mayo de 1966, c.a.s.r.c. y b.p. Hijos: Camila, Filomena, Biasi, Genaro, Agustín, Aída, Delfín, Adelina y María Maldonado; hijos políticos: José Marianelli, Isabel Campañaro, Rita Pereyra, Albino Balioni y Amelia Parrotti; sobrinos, primos y demás deudos invitan al cementerio de Pavón Arriba mañana, a las 9.30 horas. Casa mortuoria: Chacra Pomiglio Hnos. (Pavón Arriba. — Servicio de traslado: Pocho Bernardo.

VICENTE MARIA POMIGLIO (Q. E. P. D.)
Falleció el día 14 de mayo de 1966, c.a.s.r.c. y b.p. Nietos: Pedro, Dora, Griselda, Horacio, Claudio, René y Gabriel, participan su fallecimiento e invitan al cementerio de Pavón Arriba mañana a las 9.30 horas. Casa mortuoria: Chacra Pomiglio Hnos. (Pavón Arriba). — Servicio de traslado: Pocho Bernardo.

SALVADOR COLACRAL (Q. E. P. D.)
Falleció en Arroyo Seco el día 15 de mayo de 1966, a los 75 años de edad, c.a.s.r.c. y b.p. Hija: Rosa; hijo político: José Rosati; nietos: Nélida, Elisa, Angela, Antonia y Teresa Rosati, Aurelio Zingoni, Lorenzo Mauloni, Eduardo Cipolietta y Pedro Renzi; bisnietos y demás deudos invitan al cementerio local mañana, a las 10 horas. Casa mortuoria: Juan B. Justo 141, Arroyo Seco. — Servicio: Francesio y Lusardi S.R.L.

PEDRO ORSI (Q. E. P. D.)
Falleció el día 14 de mayo de 1966, a los 55 años de edad, c.a.s.r.c. y b.p. Esposa: Pierina Marinovich de Orsi; hijos: Elvira, Norma, Dora, Carlos Alberto y Juan; hijos políticos: Paulo A. Fragapane y Miguel Ruiz; hermanos: Teresa O. de Pisani, Miguel Orsi, Margarita O. de Galante y Ramón Orsi; nietos: Edgardo Pablo Fragapane y Marcelo Ruiz; sobrinos y demás deudos, invitan al cementerio de Arroyo Seco, partiendo el cortejo fúnebre desde la casa mortuoria, Laprida 4690, mañana a las 9 horas, previo responso en la iglesia La Asunción, de Arroyo Seco. — Servicio: Francesio y Lusardi S.R.L.

PAULINA GIARGUN Vda. DE KOWZOWICZ (Q. E. P. D.)
Falleció en Villa Diego el día 14 de mayo de 1966, a los 65 años de edad, c.a.s.r.c. y b.p. Hijos: Elodia y Sergio; hijos políticos: Dante Masagli y María Della Zizza; nietos: Alicia y Claudio Daniel Massagli, Antonio y Roberto Saivich, y demás deudos invitan al cementerio de Villa Gobernador Gálvez mañana, a las 10 horas. Casa mortuoria: General López 157, Villa Diego. — Servicio: A. Ibarra S.R.L.

FRUCTUOSO AVELINO PAREJAS (Q. E. P. D.)
Falleció el día 14 de mayo de 1966, c.a.s.r.c. y b.p. Esposa: Agustina Ponce de Parejas; hijos: Bernardina de Frazone, Carmen de Sáez, Leonardo Avelino, Fortunato Luis, Luciano Mario y Nélida Fidela; hijos políticos: Victorio Frazone, Ricardo Sáez, Gladys Brun, Elsa Vázquez, Irma Esther Lobato; hermanas: Ipólita Vda. de Cuello y Adela de Tononi; hermanos políticos: Leocadia Vda. de Foca, Domingo Ponce, Nemesio Ponce y José Tononi; nietos, bisnietos, sobrinos, primos y demás deudos invitan al cementerio La Piedad mañana, a las 9.15 horas. Casa mortuoria: Amenábar 143 bis. — Servicio: A. Novara y Cía.

LEANDRO BERNARDO GONZALEZ (Q. E. P. D.)
Falleció el día 14 de mayo de 1966, c.a.s.r.c. y b.p. Esposa: Lola C. de González; hijos: Walter y Hugo; hija política: Nélida; nietos: Ariel y Fabiana; hermanos: Serafín Sesio, Herminia S. de Fernández, Carlos y Alberto; hermanos políticos: Rosa Méndez de Sesio, Críspulo Fernández, José Gago y Cristina Alvarez; primos, sobrinos y demás deudos invitan al cementerio La Piedad mañana, a las 10.30 horas. Casa mortuoria: Pje. Gigline 4425 (altura Pte. Roca 4400). — Servicio: Gentile y Moyano S.R.L.



CRONICA
Fundada el 2 de mayo de 1916
Reg. Nac. de la Prop. Int. Nº 774.698
ROSARIO, Domingo 15 de Mayo de 1966



Docentes Personal del magisterio provincial del departamento Rosario efectuó, esta mañana, una asamblea general destinada a considerar el conflicto que motiva el paro por tiempo indeterminado que el gremio viene realizando desde la semana anterior y que, hasta ahora, continúa sin variantes. Es de destacar que en el orden provincial se realizan gestiones entre el gobierno y la Comisión pro Mejoras Económicas del Magisterio. Por ello, la asamblea departamental de esta mañana —cuyas autoridades aparecen en la nota gráfica— acordó dirigirse a dicho organismo para solicitarle la realización de una asamblea provincial. La representación rosarina llevará a ella una moción consistente en estos puntos: 1º, que la situación de conflicto inicial, en razón de los pagos que se han efectuado, cambió; 2º, ante ello, disponer el levantamiento del paro hasta el 10 de junio próximo, en atención a lo prometido por el gobierno en lo referente a tales pagos; 3º, en esa fecha (en junio), convocar a nueva asamblea provincial de no haberse superado la situación de conflicto.

Versiones Contradictorias Sobre el Tiroteo Ocurrido en Avellaneda; Falleció Hoy Otro de los Heridos

CAPITAL FEDERAL, 15 — Esta mañana fueron trasladados los restos del dirigente Rosendo García, muerto ayer en un trágico tiroteo, desde el local central de la Unión Obrera Metalúrgica, Rioja 1945. Ahora serán velados en Italia 205, hasta mañana, a las 10, para ser sepultados posteriormente en el cementerio de Avellaneda.

Esta mañana dejó de existir otro de los heridos de ese tiroteo entre fracciones rivales del peronismo. Se trata de Juan José Salazar, argentino de 38 años, que había sido alcanzado por un proyectil en el cuello.

El otro herido, Dante Navarro, evoluciona favorablemente, dentro de su estado de gravedad.

INVESTIGACION

Entre tanto, las autoridades policiales de Avellaneda continúan activas diligencias para tratar de esclarecer debidamente los graves hechos.

Es evidente que la forma en que ocurrieron y la negativa de todos los testigos a hablar no sólo por el secreto sumarial, sino también por las implicancias del suceso, hacen muy difícil establecer cómo se produjeron en realidad, los hechos en el interior del bar pizzería "La Real", ubicado en la intersección de Mitre y Sarmiento.

Hasta ahora, la versión más ajustada, aparentemente, es la siguiente:

Cerca de las 24 del viernes arribaron al lugar varias otras personas, en general de mayor edad que el grupo en el que se hallaba Domingo Blajakis, que también pidieron de comer, ubicándose en otra mesa. No habían pasado 15 minutos cuando los que habían llegado en primer lugar —del sector "isabelino"— se levantaron para retirarse y entonces se originó una disputa verbal entre ambas partes, originada, posiblemente, por la frase que Blajakis habría pronunciado, y que no sería exactamente "mueran los traidores a Perón", sino algo así como "por lo visto se han juntado todos los traidores".

Hubo golpes de puño; de ahí se pasó a las sillas, botellas y mesas, y en un momento no determinado comenzaron a hablar las armas de fuego.

QUINCE DISPAROS

No menos de quince disparos se cruzaron hasta que cesó todo. El cajero del establecimiento dijo que al salir de detrás del mostrador "sólo restaba auxiliar a seis personas que habían quedado tendidas". Los demás actores de la pelea se habían dado a la fuga.

Pudo saberse que el grupo "más viejo" —al decir del cajero— integrado por Augusto Vandor, Rosendo García, el senador provincial Julio Sasi, el diputado nacional Máximo Castillo, y Nicolás Gerardi, prosecretario del bloque justicialista entró al bar para comer algo, luego de una reunión que habían mantenido momentos antes con otros dirigentes políticos y sindicales en la sede del Sindicato Municipal.

En el grupo vandorista se ha afirmado que los hechos configuraron un atentado "dirigido contra los gremialistas metalúrgicos y contra Vandor en especial", agregándose que Blajakis, luego de su provocación verbal, había extraído de un portafolio una pistola 45, con la que disparo contra García cuando éste se disponía a incorporarse, mientras sus compañeros hacían lo propio contra Vandor, "que estaba desarmado y se salvó porque un amigo lo empujó y cayó al suelo".

El arma de Rosendo García fue hallada por la policía en el interior de su cartuchera, sin que hubiera tenido tiempo de usarla.

En el piso del bar sólo se encontró un revólver calibre 38, con sus cápsulas picadas, pero sin que hubiera salido ningún disparo, mientras que todas las restantes armas intervinientes en el hecho, inclusive la que empuñaba Blajakis, habían desaparecido.

Dos taxistas —Héctor Colega y Roberto Duca, que llegaron al bar justo cuando terminaba el tiroteo, se encargaron del traslado de los muertos y heridos. Colega llevó los cadáveres de Rosendo García y de Blajakis al hospital Fiorito, mientras que Duca trasladó a Sasi al sanatorio central. Otro taxista no identificado llevó al hospital Fiorito al dirigente peronista Gerardi y a Juan José Salazar, que se hallaba en una mesa contigua a la de los dirigentes vandoristas y se ignora si estaba con ellos o si se trataba de un parroquiano ajeno a los hechos, que sufrió las consecuencias de la contienda. Lo mismo sucede con respecto a Dante Navarro, herido también gravemente.

LA JUSTICIA

Posiblemente el único que en estos momentos tenga una real y exacta versión de los hechos sea el juez en lo Criminal de La Plata, doctor Néstor Cáceres, que ha ordenado el secreto del sumario y que ha tomado declaracioón al senador Sasi, quien sólo sufrió una herida leve en la pierna, así como a varios testigos del episodio.

La investigación del hecho está a cargo del titular de la seccional 1ª de Avellaneda, comisario Fernández, habiendo viajado también a La Plata el jefe de policía de la provincia, señor López Aguirre.

Interrogado por los periodistas, dijo el señor López Aguirre que el hecho tiene demasiada importancia para hacer declaraciones sobre él, y que las actuaciones estaban a cargo del juez competente.

DATOS DE LOS HERIDOS

Los heridos graves son Dante Navarro, argentino de 20 años, y el prosecretario del bloque justicialista de La Plata, Nicolás Gerardi, domcliado en Asamblea 1064, que fue trasladado del Fiorito al Sanatorio de la Unión Obrera Metalúrgica, y tiene una herida de bala en la columna vertebral.

LOS MUERTOS

Rosendo García presentaba un balazo con orificio de salida en la zona subumbilical (bajo vientre), mientras que Blajakis recibió la bala que le produjo la muetre en el hemtórax derecho presentando también orificio de salida. Salazar, por su parte fue herido mortalmente en el pómulo derecho con perforación de las arterias del cuello.

SECTORES ANTAGONICOS

En el sector "vandorista", un vocero declaró que se trataba de un claro atentado contra los gremialistas metalúrgicos y contra Vandor, en especial, que no fue alcanzado porque un compañero le echó la silla hacia atrás. "Los gremialistas salían de una reunión en el sindicato de Municipales, frente al bar, donde consideraron, con dirigentes políticos, la marcha del proceso gremial alrededor de la C.G.T. y las implicancias políticas. Había también legisladores y mujeres, que se encaminaban en busca de un restaurante para cenar. De haberse producido el atentado a la salida del local, por la forma en que se multiplicaron los disparos, pudo haber sido una masacre. Los culpables —se agregó— están identificados: pertenecen al peronismo "trotzkista" y obraron organizados en comandos. La principal responsable es la mujer de Perón, que alienta estas divisiones que culminan en el odio y el crimen".

También advirtió ese vocero que los metalúrgicos de Lanús, donde vivía Rosendo García, tomarán represalias. "Ha comenzado una batalla campal, y las consecuencias serán muy graves".

Con respecto a esta versión, podría señalarse una contradicción con los pocos hechos que se conocen: efectivamente, de acuerdo a las declaraciones del cajero del bar, el grupo del que partieron los disparos que ultimaron a García se encontraba en el lugar desde por lo menos dos horas antes que entraran Vandor, García y sus acompañantes, y en ese caso podría preguntarse: ¿Cómo sabían que éstos iban a penetrar precisamente a ese bar, en lugar de otros de la zona, como, por ejemplo, el bar Roma, al que fueran otros dirigentes que habían estado con Vandor momentos antes?

La versión suministrada por el sector "Isabelino", también tiene a su vez, una contradicción con los hechos, puesto que afirma que García sacó el revólver y fue "madrugado". La verdad es que el arma de García fue hallada en el interior de su cartuchera.

Esta misma versión afirma que hace 96 horas se había producido un atentado contra el dirigente petrolero Perini, que se opone al "vandorista" Cavalli; no hace mucho fue agredido el político "isabelino" Dante Balcanera, en Quilmes, y en la madrugada de ayer fue agredido a golpes el dirigente metalúrgico Américo Federico Cambón, delegado de la fábrica Siam, perteneciente a las 62 "De pie", del sector "alonsista".

El problema para el "vandorismo" —según fuentes isabelinas— está en la posibilidad de perder el control del gremio en Siam. Para tratar ese asunto, se reunieron los metalúrgicos en el sindicato de la calle Belgrano en Avellaneda, alrededor de las 21 del viernes. Entre los presentes estaban Cambón y otros de las "62 de Pie", y la discusión fue acalorada. Siguió en el bar, y hay versiones de que Rosendo García, que frecuentemente solía andar armado, sacó el revólver y alguien lo "madrugó". A partir de allí se generalizó el tiroteo.

Coincidió luego nuestro informante, —como el "vandorista"— en que este proceso entraña la violencia abierta, y que ésa es la etapa que comienza ahora.

El Dr. Illia Inauguró Obras en Río Gallegos y Comodoro Rivadavia

RIO GALLEGOS (Santa Cruz), 15 (S.). — A las 10.16 el avión en el que viajó el Jefe del Estado aterrizó en el aeropuerto local. Se hallaban aguardando al presidente de la Nación, doctor Arturo Illia, y su comitiva, las autoridades provinciales, encabezadas por el gobernador doctor Rodolfo Martinovic, y representantes de las fuerzas vivas.

Además se hallaban en el lugar alumnos de establecimientos escolares y primarios, que levantaban banderitas con los colores patrios.

El doctor Illia recibió en la estación aérea el saludo de las autoridades presentes.

De inmediato, en una caravana de automóviles, se dirigió hasta la Casa de Gobierno.

CEREMONIA CENTRAL

En la sede gubernamental el doctor Illia departió con miembros del gabinete provincial y funcionarios comunales, así como con representantes y autoridades de bien público.

Posteriormente, el primer magistrado dejó simbólicamente inauguradas las obras del barrio de viviendas construido por el gobierno de la provincia, trabajos de pavimentación y acueductos y tanque elevador realizados por Obras Sanitarias.

Finalizados los actos previstos por el protocolo, el doctor Illia, el gobernador Martinovic, miembros de la comitiva presidencial y autoridades provinciales participaron de un almuerzo, servido en honor del presidente de la República.

Tras el agasajo, el primer magistrado volvió al aeroparque local, exteriorizándose nuevamente las muestras de simpatía por su visita. Allí ascendió nuevamente al avión, que minutos después partió con destino a Comodoro Rivadavia, donde el doctor Illia dejará habilitadas las obras del acueducto entre lago Munsters y esa ciudad.

El gobernador Martinovic y demás autoridades despidieron al presidente y su comitiva.

Capitales Privados Para Perforar Pozos

CAPITAL FEDERAL, 15. (Saporiti). — Un cable procedente de Tulsa, Oklahoma, Estados Unidos, donde se realiza la 15a. Exposición Petrolera Internacional, da cuenta de declaraciones periodísticas formuladas por el titular de YPF, de nuestro país, Dr. Facundo Suárez.

Dijo que YPF tiene un programa de perforación de 1.046 pozos, de los cuales 470 serán perforados por contratistas privados, bajo acuerdos que están siendo negociados en la actualidad.

Agregó que no hubo problemas en hallar personal entrenado, y que muchos ingenieros de YPF están siendo adiestrados en Estados Unidos y en Europa, ya que la Argentina —añadió— rechazó becas de la Unión Soviética, que ofreció entrenar a técnicos de la empresa estatal en establecimientos similares de ese país.

El doctor Suárez destacó que tanto los capitales privados de Estados Unidos como de otro origen serán bienvenidos a los campos petrolíferos argentinos, tanto en las áreas de perforación como en otros servicios.

También informó que 10 de los 13 contratos con las compañías privadas de petróleo cancelados en 1964, han sido arreglados posteriormente mediante acuerdos extrajudiciales.

Finaliza sus Sesiones el Congreso de Cristo Rey

Continúa desarrollándose con asistencia de nutridas delegaciones de todo el país y del exterior, el III Congreso Internacional de Cristo Rey. Los actos se han venido cumpliendo de acuerdo al orden programado oportunamente y entre las decisiones tomadas figura el envío a su Santidad Paulo VI de una expresión de deseos del Congreso en el sentido de obtener la canonización de sor María Antonia de la Paz y del cura Brochero, que se adoptara ayer.

Esta mañana, a las 9, en el salón de El Círculo se realizó la tercera sesión de estudios. Comprendió la misma la ceremonia del testimonio, actuando en la oportunidad el estudiante Juan Carlos Floruttti, de Chascomús, en lugar del estudiante Oscar D'Alessio; en lugar del general Gustavo Martínez Zuviría, el vicecomodoro Teodoro Goette y al señor Luis Villa, de La Paz, Entre Ríos, lo reemplazó el doctor Eduardo López Roldán de nuestra ciudad. La concurrencia que llenaba la sala, siguió atentamente el desarrollo de esta interesante ceremonia.

Posteriormente, el rector del seminario hizo una fundada exposición, refiriéndose a los ejercicios en relación con las vocaciones, siguiéndole, luego, otras exposiciones de los delegados asistentes.

A mediodía se llevó a cabo en las instalaciones de la Sociedad Rural el anunciado almuerzo de camaradería que tuvo extraordinaria concurrencia y que transcurrió en un ambiente animado y cordial.

Esta tarde se realizará en Fisherton la ceremonia central de la bendición de la casa de ejercicios de Nuestra Señora de Fátima en Fisherton, donde hicieron uso de la palabra las señoritas Angelita Binetti y Amalia Quiroga, de Rosario; la señorita Amalia Bellitti y la señora Raquel Bios de Otalola, de Buenos Aires y la Madre Superiora de las Cooperatrices. Desde las 17 se desarrollará la cuarta sesión de estudios en el local de Córdoba al 7700. La cena de esta noche en la Sociedad Rural comenzará a las 21.

EL CARDENAL CAGGIANO

Pasado mediodía se informó que aún no había arribado a ésta el cardenal primado, monseñor Antonio Caggiano, atribuyéndose su probable ausencia a la prolongación de la reunión conciliar realizada en la Capital Federal.

En Vietnam del Sur Hubo Otra Rebelión del Budismo

Pudo ser Dominada; Recia Lucha se Libró en Da Nang

SAIGON, 15. — Se agrava la crisis interna en el Vietman del Sur. Fuerzas leales de Nguyen Cao Ky, apoyadas por tanques y aviones, irrumpieron en Da Nang para aplastar el movimiento budista contra las autoridades gubernamentales. Las tropas leales se apoderaron de la estación de radio de Da Nang después de sostener violentos tiroteos. Luego, palmo a palmo, fueron avanzando hacia la plaza central y la pagoda principal.

La batalla podría ser la primera de una cruenta guerra civil entre fuerzas antagónicas del Vietman del Sur.

Unos 1.000 soldados de infantería de marina vietnameses y seis tanques ocuparon posteriormente al cuartel del general Ton That Dinh.

Dinh es jefe del Primer Cuerpo de Ejército vietnamita en la sección más septentrional de Vietnam del Sur, donde prevalece fuerte oposición al gobierno central.

Los efectivos, traídos a Da Nang desde Saigón en aviones vietnameses C.47, llegaron al amanecer e inmediatamente marcharon sobre el cuartel general del Primer Cuerpo de Ejército.

ADVERTENCIA BUDISTA

Debe recordarse que el venerable Tri Kuang, el monje budista más influyente del Vietnam del sur, había advertido, 24 horas antes, al gobierno de Saigón, que mantuviera sus promesas, o debería enfrentar una reacción popular.

Las declaraciones de Tri Kuang fueron publicadas por el diario budista "Chanh Dao", y fueron la primera reacción desde que el primer ministro Nguyen Cao Ky informó que se propone continuar en el poder durante otro año.

La advertencia de Tri Kuang, igualmente, presagia nueva presión de los budistas para que Vietnam del sur sea gobernada por autoridades civiles.

FUERTES BAJAS COMUNISTAS

SAIGON, 15. Tropas survietnamitas, bajo el asesoramiento norteamericano, dieron muerte a 250 guerrilleros comunistsa en una batalla librada en los pantanos del delta del Mekong.

La información fue suministrada por un vocero militar de Saigón.

ESPAÑA: EL PEDIDO DE EXCOMUNION

BARCELONA, 15. — Una delegación que representa a 100 sacerdotes católicos españoles entregó una nota de protesta al arzobispo de Barcelona pidiendo la excomunión de los policías que golpearon a un grupo de prelados durante una demostración callejera contra la brutalidad de la policía con los estudiantes.

La nota fue entregada al arzobispo, monseñor Gregorio Modrego y Casaus, por 6 de los 100 sacerdotes que se reunieron frente al arzobispado poco después de la una de la tarde.

Equivalencia en Italia Para Ingenieros

ROMA, 15. — Los ministerios italianos de Asuntos Extranjeros y de Gracia y Justicia, acaba de informar públicamente los detalles del régimen de equivalencia del título de ingeniero para los extranjeros que, con esa graduación quieren estudiar o trabajar en Italia.

La existencia de la reciprocidad de hecho en el ejercicio de la profesión citada ha sido concluída en los últimos años por Italia con los siguientes países: Argentina, Bélgica, Alemania Occidental, Francia, Holanda y Estados Unidos.

La Situación de Barbieri

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 15 (Sap.). — Se espera que mañana produzca despacho la Comisión Judicial de la Cámara de Diputados que está considerando la realización de un juicio político al gobernador Lázaro Barbieri. Según ya hemos adelantado, se descuenta que el dictamen será favorable al juicio. La Cámara lo trataría el día 21, en que sería citada en forma extraordinaria.

Posiblemente en esa reunión se vote la suspensión en sus funciones del gobernador, mientras se substancia el juicio. Son necesarios dos tercios de los votos —que se cree se podrán conseguir— y, de tal manera, pasaría a desempeñar interinamente la gobernación el presidente del Senado, doctor Julio Edgardo Romano Norri.

Hay Perspectivas de Veto Parcial a la Ley 11.729

CAPITAL FEDERAL, 15. (Saporiti). — En las últimas horas de hoy, los miembros del equipo económico del Poder Ejecutivo darán redacción final a las conclusiones a que han arribado, luego de las diversas consultas y reuniones que con sectores empresarios y obreros, mantuvieron en torno a la ley 11.729.

De acuerdo a lo que ha trascendido, la opinión de los funcionarios del gobierno aconsejaría al presidente de la República el veto parcial de la ley, ya que su aplicación integral, en estos momentos, acarrearía graves dificultades económico-financieras a empresas pequeñas y medianas, que no se hallarían en condiciones de afrontar los gastos por juicios de despidos entablados o a entablarse.

La opinión que mencionamos indicaría, también, que por vía parlamentaria, a través de un mensaje del Poder Ejecutivo o por iniciativa del bloque oficialista, podría, en el presente período parlamentario, auspiciar una legislación de fondo o un proyecto nacional de seguridad social, que incluiría los casos de despido, previniéndose para estas circunstancias la creación del fondo nacional de desempleo.

De cualquier manera, la decisión final sobre este asunto habrá de ser adoptada por el doctor Illia mañana, en horas de la tarde, cuando regrese de su viaje al sur de la República. Hasta este momento se desconoce cuál será la actitud final del presidente de la Nación.

CONCLUSIONES DEL EPISCOPADO

CAPITAL FEDERAL, 15, (Saporiti). — Además de la importancia que se atribuye en medios eclesiásticos a la declaración pastoral de los obispos y arzobispos de todo el país, que finalizaron sus deliberaciones, trascendió que la asamblea habría adoptado importantes resoluciones, que, por razones obvias, no habrán de tomar estado público mientras no sean comunicadas por la diócesis y arquidiócesis.

El temario tendiente a la aplicación de las normas del Concilio Ecuménico Vaticano II, no pudo quedar agotado, por lo que nuevamente en octubre de este año volverá a celebrarse una reunión de la misma importancia y característica que la que ha finalizado.

No han sido ajenas a las deliberaciones de los jefes religiosos, las inquietudes suscitadas en algunas provincias eclesiásticas —como Buenos Aires y Mendoza, concretamente— por grupos de sacerdotes jóvenes.

En este sentido, pudo saberse que, a partir del mes de junio, la conducción en el gobierno y acción apostólica de la Iglesia en nuestro país, otorgará una importante participación a los sacerdotes, párrocos, religiosos y laicos, dándose, de esta manera, aplicación práctica a las disposiciones del Concilio Ecuménico Vaticano Segundo, que disponen una mayor participación de todo el mundo católico en la vida de la Iglesia.

SOLICITADA

JEREMIADAS EMPRESARIAS

Sin la grandeza moral que inspirara al profeta de las lamentaciones, una "seria" entidad representativa del empresariado industrial imputa sospechosas inclinaciones totalitarias a los promotores de la actualización de la llamada "ley de despido".

SOBRE LA LEY 11.729

QUE NO ES NI LA QUEREMOS COMO "LEY DE DESPIDO" SINO COMO INSTRUMENTO LEGAL PRESERVADOR DE LOS EMPLEOS, se han dicho muchas enormidades con presuntuosidad jurídica falazmente especulativa. Tal, la imputación de gravidez totalitaria, olvidando que el totalitarismo pardo, negro, azul, o no importa de qué color, fue financiado por los Thissen y sus colegas de diversos países, bonetes del empresariado industrial pseudo liberal.

CONTRA EL TOTALITARISMO

de cualquier color, los trabajadores democráticos defenderemos al país y al mundo, mal que les pese a los malos empresarios que siempre medraron al amparo de los regímenes de fuerza que simulan repudiar.

LUCHAREMOS

contra las jeremiadas empresarias, insistiendo ante el P. E. nacional para que promulgue las reformas sin dejarse impresionar por falsos lagrimeos.

ASOCIACION EMPLEADOS DE COMERCIO — CONSEJO DIRECTIVO — ROSARIO, MAYO 14 DE 1966